

GUITARRAS | BAJOS | AMPLIFICADORES | FUNDAS | ESTUCHES | PEDALES DE EFECTOS | ACCESORIOS



Marktiney®

AudioMusic
systems

GUITARRAS ELÉCTRICAS

BAJOS ELÉCTRICOS

PACKS DE

GUITARRAS ELÉCTRICAS

Y BAJOS ELÉCTRICOS

GUITARRAS ACÚSTICAS

Y ELECTROACÚSTICAS

GUITARRAS ESPAÑOLAS

UKELELES

I N S T R U M E N T O S



Marktiney®



CUSTOM BLACK



ROCKLIFE SUNBURST



ROCKLIFE NEGRO



M 70 CR



M 70 S

CUSTOM

- Cuerpo sólido con diseño clásico.
- Disponible en negro.
- 22 Trastes.
- Seis clavijas en paralelo, protegidas.
- Posición ergonómica de clavijas.
- Dos pastillas dobles de bobina simple.
- Selector de 3 posiciones.
- Control de tono y volumen.

ROCKLIFE

- Construcción bolt-on Cuello.
- Disponible en 2 colores: negro y sunburst.
- 21 Trastes.
- Palanca de vibrato.
- Seis clavijas en línea, protegidas.
- Posición ergonómica de clavijas.
- 3 pastillas de bobina simple.
- Selector de 5 posiciones.
- Controles de tono y volumen general.

M 70

- Construcción bolt-on Cuello.
- Tipo de estilo Tele.
- Disponible en 2 colores: marfil y sunburst.
- Cuerpo de tilo.
- Mástil de arce.
- Diapasón de palisandro.
- Incrustaciones de puntos de perlas blancas.
- 22 trastes.
- Pastillas S-S.
- Puente fijo.
- Pickguard blanco perla.
- 1 control de volumen y 1 de tono.
- Selección interruptor de 3 vías.



MOD. CUSTOM



MOD. M 70



MOD. ROCKLIFE
MOD. M 70

CUSTOM	135	€*
ROCKLIFE	103	€*
M 70	112	€*

M 80

- Modelo de estilo IBZ.
- Cuerpo de tilo.
- Mástil de arce.
- Diapasón de palisandro.
- Inlay blanco modelo especial perla.
- 24 trastes.
- Pastillas H-S-H en Negro.
- Clavijas Negro.
- Punte Individual con palanca de vibrato.
- 1 control de volumen y 1 de tono.
- Selección interruptor de 5 vías.



M 80 RD



M 80 N

M 60

- Construcción bolt-on cuello.
- Modelo cuerpo estilo WS.
- Cuerpo de tilo.
- Mástil de arce.
- Diapasón de palisandro.
- Incrustaciones especial patrón en traste 12.
- 24 trastes.
- 2 Pastillas Humbucker.
- Clavijas en negro.
- Punte a través del cuerpo.
- 1 control de volumen y 1 de tono.
- Selección interruptor de 3 vías.



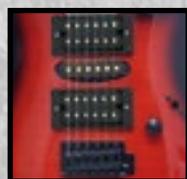
M 60 TP



M 60 TB



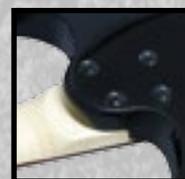
M 60 TR



MOD. M 80



MOD. M 80



MOD. M 60

M 80 195 €*

M 60 168 €*



THUNDER 1

THUNDER 1

- Construcción bolt-on cuello.
- Cuerpo estilo JK.
- Cuerpo de tilo.
- Mástil de arce.
- Diapasón de palisandro.
- 24 trastes.
- Pastillas H-H.
- Palanca de vibrato.
- Bloqueo Tuerca Chorum Cadena.
- Sistema de puente de plata tipo Floyd Rose.
- Control volumen.
- Interruptor de 3 posiciones.
- Acabado Cráneo oscuro cementerio.



ARROW 1

ARROW 1

- Construcción bolt-on cuello.
- Cuerpo estilo JK.
- Cuerpo de tilo.
- Mástil de arce.
- Diapasón de palisandro.
- 24 trastes.
- Pastillas H-H.
- Palanca de vibrato.
- Bloqueo Tuerca Chorum Cadena.
- Sistema de puente de plata tipo Floyd Rose.
- Control volumen.
- Interruptor de 3 posiciones.
- Acabado bandera y símbolo pirata.



STORM 1

STORM

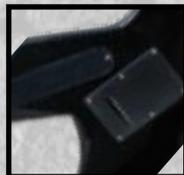
- Construcción bolt-on cuello.
- Cuerpo de tilo.
- Mástil de arce.
- Diapasón de palisandro.
- 24 trastes.
- Pastillas H-H.
- Palanca de vibrato.
- Bloqueo Tuerca Chorum Cadena.
- Sistema de puente de plata tipo Floyd Rose.
- 2 controles de tono y 1 de volumen.
- Interruptor de 3 posiciones.
- STORM 1: Cráneo color.
- STORM 5: Bandera y símbolo pirata.



STORM 5



MOD. THUNDER
MOD. ARROW
MOD. STORM



MOD. STORM



PASTILLAS H.H.
EN LOS 4
MODELOS

THUNDER 1 199 €*

ARROW 1 199 €*

STORM 183 €*

HOT BASS

- Cuerpo estilo clasico.
- 4 cuerdas.
- 4 clavijas en linea, protegidas.
- 20 trastes.
- Disponible en 2 colores: sunburst y negro.
- Cuerpo moldeado delante y detrás, balanceado, mejor acceso a notas agudas.
- Punte de acero.
- Herrajes cromados.
- 2 controles de tono y 1 de volumen.
- 2 pastillas simples.



SUNBURST



NEGRO

MX 500

- Cuerpo nuevo diseño.
- 4 cuerdas.
- 4 clavijas en paralelo, protegidas
- 24 trastes.
- Disponible en 2 colores: azul y negro.
- Cuerpo moldeado delante y detrás, balanceado, mejor acceso a notas agudas.
- Punte de acero.
- Herrajes cromados.
- 4 controles: Pastillas, tono y volumen general.
- 2 pastillas H-H.



MX 500 L



MX 500 B



MOD. HOT BASS



MOD. MX 500



MOD. MX 500

HOT BASS

135

€*

MX 500

175

€*

SET COMPUESTO POR:

- Guitarra o Bajo (disponibles en color Sunburst y Black).
- Amplificador de 15W :
 - Controles de volumen y ganancia de entrada.
 - Función Boost.
 - Conexión para auriculares.
 - Ecualizador de 3 bandas.
 - Altavoz de 6".
- Funda de nylon, correa, cable, púas, set de cuerdas y llaves.



CUSTOM BLACK

Modelo Custom.
Disponible solo en negro.

ROCKLIFE SUNBURST

Modelo Strato.

ROCKLIFE BLACK

Modelo Strato.

CUSTOM	188	€*
---------------	------------	----

ROCKLIFE	149	€*
-----------------	------------	----





HOT BASS SUNBURST
Modelo Jazz Bass.



HOT BASS BLACK
Modelo Jazz Bass.



ACÚSTICAS CUTAWAY

M 100

- 20 Trastes.
- Tapa sólida de cedro.
- Colores natural y negro.
- M 100 N: Tapa trasera, laterales y mástil color caoba.
- M 100 B: Tapa trasera, laterales y mástil color negro.
- Construcción tradicional interna en X.
- Ribete de madera real alrededor del cuerpo y mástil.
- Alma con ajuste de doble acción.
- Diapasón palosanto.
- Patines de puente compensados.
- Herrajes cromados.



M 100 N

M 100 B



MOD. M 100



MOD. M 100

M 100 N 78 €*

M 100 B 78 €*



M 100 BAM

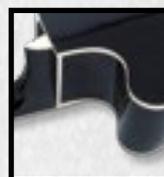
M 100 NAM

- Ecualizador de 4 bandas: Graves, medios, agudos y presencia.
- Control de volumen.
- Micrófono piezoeléctrico cerámico.
- Indicador de estado de la batería.
- Impedancia de entrada: 2.2 Mohms.
- Respuesta de frecuencia: 20Hz-20KHz.
- Alimentación: Batería de 9V.



M 100 CUTAWAY

- 20 Trastes.
- Tapa sólida de cedro.
- Colores natural y negro.
- M 100 NAM: Tapa trasera, laterales y mástil color caoba.
- M 100 BAM: Tapa trasera, laterales y mástil color negro.
- Ribete de madera real alrededor del cuerpo y mástil.
- Alma con ajuste de doble acción.
- Diapasón palosanto.
- Patines de puente compensados.
- Ecualizador micrófono piezoeléctrico.
- Herrajes cromados.



MOD. M 100



MOD. M 100

M 100 BAM 115 €*

M 100 NAM 115 €*

ELECTROACÚSTICAS



M 200 BAM

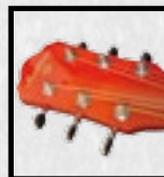
M 200 NAM

- Ecualizador de 4 bandas: Graves, medios, agudos y presencia.
- Control de volumen.
- Micrófono piezoeléctrico cerámico.
- Indicador de estado de la batería.
- Impedancia de entrada: 2.2 Mohms.
- Respuesta de frecuencia: 20Hz-20KHz.
- Alimentación: Batería de 9V.



M 200

- 20 Trastes.
- Tapa sólida de cedro.
- Colores natural y negro.
- M 200 NAM: Tapa trasera, laterales y mástil color caoba.
- M 200 BAM: Tapa trasera, laterales y mástil color negro.
- Construcción tradicional interna en X.
- Ribete de madera real alrededor del cuerpo y mástil.
- Alma con ajuste de doble acción.
- Diapasón palosanto.
- Patines de puente compensados.
- Ecualizador micrófono piezoeléctrico.
- Herrajes cromados.



MOD. M 200



MOD. M 200

M 200 BAM 115 €*

M 200 NAM 115 €*

ESG 39

- 19 Trastes.
- Tapa sólida.
- Disponible en color anaranjado rojizo y amarillo suave.
- Construcción tradicional interna en X.
- Tapa trasera, laterales y mástil color caoba.
- Alma con ajuste de doble acción.
- Diapasón palosanto.
- Patines de puente compensados.
- Herrajes dorados.



MOD. ESG

ESG 39 R 69 €*

ESG 39 Y 69 €*



ESG 39/R



ESG 39/Y

UKELELES

UK 23

- Mástil en sapele.
- Punte de palosanto.
- 17 trastes.
- Trasera y laterales en sapele.
- Diapasón de palosanto.

UK 23C LUX

- Punte de palosanto.
- Sapele aros y fondo.
- Diapasón de palosanto.
- Cuerpo con Cutaway.
- 18 trastes.
- Con ilustraciones en el mástil y en cuerpo.
- Exclusiva tecnología de ventilación.



UK 23



UK 23C LUX



MOD. UK 23C LUX



MOD. UK 23C LUX

UK 23 76 €*

UK 23 LUX 98 €*

**ESTUCHES DE
GUITARRAS ELÉCTRICAS
Y BAJOS ELÉCTRICOS**

**ESTUCHES DE
GUITARRAS ACÚSTICAS,
CLÁSICAS Y WESTERN**

**FUNDAS DE
GUITARRAS ELÉCTRICAS,
BAJOS ELÉCTRICOS,
GUITARRAS ACÚSTICAS,
CLÁSICAS Y WESTERN**

**FUNDAS DE
TECLADOS 61 TECLAS**

FUNDAS Y ESTUCHES



Marktinez®



MEL 30
MBS 15

MCL 10
MWE 20

MCL 10
CLÁSICA / FOLK.
MWE 20
ACÚSTICA / WESTERN.
MEL 30
GUITARRA ELÉCTRICA.
MBS 15
BAJO ELÉCTRICO

- Color: Negro.
- Interior acolchado.
- Compartimento para accesorios espacioso.
- Cromado, con cerradura de pestillo.
- Alta resistencia a los golpes.
- Acabado ABS.
- Aislante cartón (2) Piezas.

MCL 10	71	€ *
MWE 20	71	€ *
MEL 30	71	€ *
MBS 15	71	€ *



MCL 15

MCL 14



MOD. MCL 14

MCL 15
CLÁSICA / FOLK.
MCL 14
CLÁSICA / FOLK.

- MCL 15: Acabado de vinilo negro.
- MCL 14: Acabado de vinilo marrón.
- Medidor de humedad y temperatura, solo en modelo MCL 14.
- Interior acolchado.
- Pestillos de bloqueo dorados.
- Refuerzo tapa arqueada.
- Compartimento para accesorios.
- Costura de alta resistencia.
- Cómoda asa de agarre.
- Aislante cartón (2) Piezas.

MCL 15	83	€ *
MCL 14	89	€ *



MCL 12
MWE 22

MCL 12
CLÁSICA / FOLK.
MWE 22
ACÚSTICA / WESTERN.

- Interior acolchado.
- Compartimento para accesorios espacioso.
- Cerraduras cromadas y pestillo con llave.
- Alta resistencia a los golpes.
- Acabado ABS.
- Aislante cartón (2) Piezas.

MCL 12	88	€ *
MWE 22	89	€ *

MEL 32

GUITARRA ELÉCTRICA.

MBS 40

BAJO ELÉCTRICO

- Interior acolchado terciopelo negro.
- Cerraduras cromadas.
- Alta resistencia a los golpes.
- Acabado ABS.
- Aislante cartón (2) Piezas.
- Compartimento para accesorios espacioso.

MEL 32 76 €*

MBS 40 82 €*

MEL 34

GUITARRA ELÉCTRICA.

MBS 42

BAJO ELÉCTRICO

- Color: Acabado negro.
- Asa hecha a mano.
- Cerraduras doradas.
- Interior acolchado de 15 mm con terciopelo negro.
- Compartimento para accesorios espacioso.
- Alta resistencia a los golpes.

MEL 34 86 €*

MBS 42 86 €*

MEL 36

GUITARRA ELÉCTRICA.

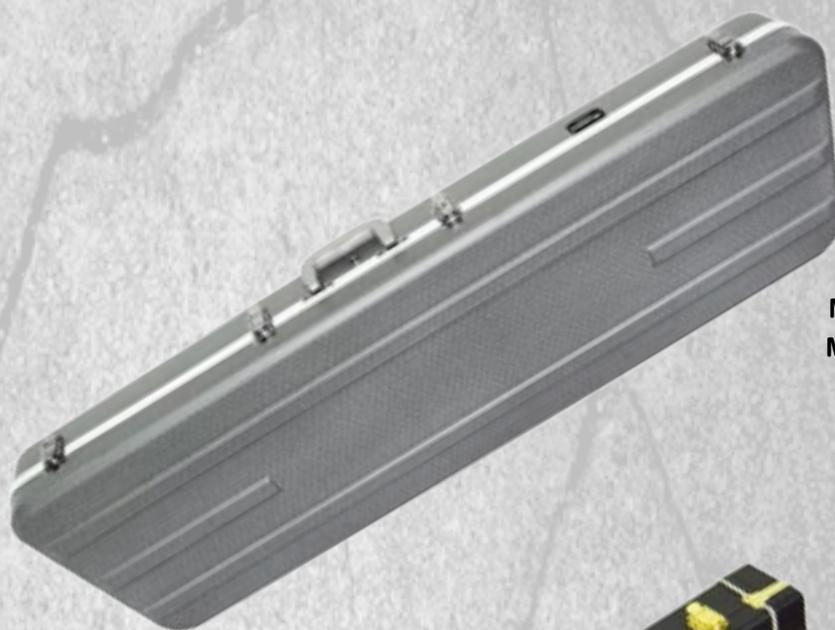
MBS 44

BAJO ELÉCTRICO

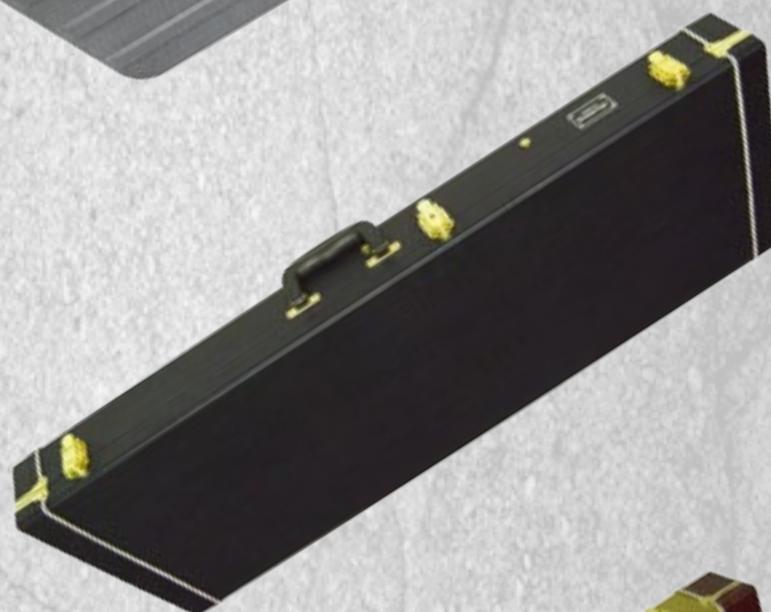
- Color: Tweed Yellow
- Asa hecha a mano.
- Interior acolchado de 15 mm con terciopelo negro.
- Compartimento para accesorios espacioso.
- Cerraduras doradas.
- Alta resistencia a los golpes.

MEL 36 89 €*

MBS 44 89 €*



MEL 32
MBS 40



MEL 34
MBS 42



MEL 36
MBS 44



MERCURY



Franjas reflectantes para protección de viandantes



VENUS



Franjas reflectantes para protección de viandantes



JUPITER



Franjas reflectantes para protección de viandantes



Mochila desmontable.

MERCURY C

CLÁSICA 39" / 99" cm.

MERCURY D

ACÚSTICA 41" / 104" cm.

MERCURY E

GUITARRA ELÉCTRICA.

MERCURY B

BAJO ELÉCTRICO

- Color: Negro con franja amarilla reflectante.
- Pestañas reforzadas y pespuntos en los puntos más sensibles.
- Cierre cremallera patentado.
- Dos correas ajustables y asa en la parte posterior.
- Asa de transporte acolchada.
- Acabado resistente en anillas de la correa.
- Grosor relleno protector = 5 mm.

MERCURY

18

€*

VENUS C

CLÁSICA 39" / 99" cm.

VENUS D

ACÚSTICA 41" / 104" cm.

VENUS E

GUITARRA ELÉCTRICA.

VENUS B

BAJO ELÉCTRICO

- Color: Negro con ribete reflectante amarillo.
- Dos correas reforzadas ajustables.
- Compartimento para accesorios con cremallera.
- Cierre cremallera patentado.
- Fácil acceso al compartimento del auricular y del reproductor de mp3.
- Múltiples compartimentos para accesorios.
- Grosor relleno protector = 10 mm.

VENUS

23

€*

JUPITER C

CLÁSICA 39" / 99" cm.

JUPITER D

ACÚSTICA 41" / 104" cm.

JUPITER E

GUITARRA ELÉCTRICA.

JUPITER B

BAJO ELÉCTRICO

- Color: Negro con detalles en gris.
- Mochila desmontable.
- Dos correas ajustables para los hombros con tiras reflectantes grises.
- Cremallera en compartimentos para accesorios.
- Mango ergonómico para comoda carga.
- Fácil acceso al compartimento del auricular y del reproductor de mp3.
- Grosor relleno protector = 20 mm.

JUPITER

47

€*

Las fundas para teclados están diseñadas para ofrecer la máxima protección y la facilidad de transporte. Dispone de distintos espesores de relleno para protección. Cada funda ofrece una amplia gama de compartimentos para accesorios, correas de transporte ajustables, ofreciendo un uso muy profesional.

K5 - 61

TECLADO 61 TECLAS

- Color: Negro
- Correas ajustables.
- Compartimento para accesorios con cierre de velcro.
- Grosor relleno protector = 5 mm.

K20 - 61

TECLADO 61 TECLAS

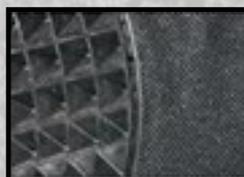
- Color: Negro
- Correas ajustables.
- Multicompartimento con cierre de cremallera.
- Grosor relleno protector = 20 mm.



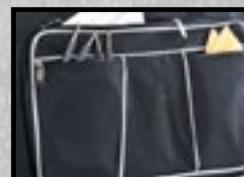
61 Teclas
43" L x 17,5" W x 6,5" H.
109 x 44 x 16 cm.



MOD. K5 - 61



MOD. K5 - 61
MOD. K20 - 61



MOD. K20 - 61

K5 - 61

18

€*

K20 - 61

35

€*

**AMPLIFICADORES DE
GUITARRAS Y BAJOS**

**AMPLIFICADORES
CON BATERÍA INTERNA**

**AMPLIFICADOR
TROLLEY**

**CABEZALES PARA BAFLES
DE GUITARRA Y BAJO**

**BAFLES PARA CABEZALES
DE GUITARRA Y BAJO**

A M P L I F I C A C I Ó N



Marktiney®



FUNCIONA TAMBIEN A PILAS

MG 10

- Amplificador para guitarra eléctrica.
- Potencia de salida: 5W.
- Altavoz: Woofer de 4".
- 1 entrada instrumento.
- Salida de auriculares.
- Controles Volumen y Tono.
- Alimentación: 9V dc (6 pilas 1.5V tipo AA o alimentador externo).
- Correa bandolera incluida.



FUNCIONA TAMBIEN A PILAS

MG 15

- Amplificador para guitarra eléctrica.
- Potencia de salida: 10W.
- Altavoz: Woofer de 5".
- 2 entradas (instrumento y AUX).
- Selector CLEAR/DISTORTION.
- Controles Bass y Treble.
- Alimentación: 9V dc (6 pilas 1.5V tipo AA o alimentador externo INCLUIDO).



MG 20

- Potencia de salida: 10W AES.
- Altavoz: 4".
- Peso: 5 Kg.
- Dimensiones: 260 x 255 x 140 mm.
- Funciones: Input, ganancia, master volumen, ecualizador de 2 bandas, salida de auriculares.



MG 25

- Amplificador para guitarra eléctrica.
- Potencia de salida: 15W.
- Altavoz: woofer de 8".
- 2 entradas (instrumento y baja impedancia).
- Selector CLEAR/DRIVE con ajuste independiente.
- Toma de auriculares.
- Controles Bass, Middle y Treble.
- Dimensiones: 310 x 160 x 360 mm.
- Peso: 5 kg.

MG 10	23	€ *
MG 15	55	€ *
MG 20	38	€ *
MG 25	57	€ *

MG 30

- Potencia de salida: 20W.
- Altavoz: 6.5".
- Peso: 7 Kg.
- Dimensiones: 370 x 200 x 310 mm.
- Funciones: Input, ganancia, master volumen, ecualizador de 3 bandas, salida de auriculares.
- Entrada adicional CD .



MG 40

- Potencia de salida: 30W.
- Altavoz: 8".
- Peso: 9 Kg.
- Dimensiones: 410 x 210 x 350 mm.
- Funciones: Input, ganancia, master volumen, ecualizador de 3 bandas, CD input, salida de auriculares.



MG 80

- Potencia de salida: 60W.
- Altavoz: 12".
- Peso: 17 Kg.
- Dimensiones: 520 x 280 x 480 mm.
- Funciones: Modo normal (Volumen + 2 controles de tono).
Modo Overdrive (Volumen, ganancia general + 3 controles de tono).
- Reverb interno, entrada AUX, entrada pedal, envío/retorno de efectos.



MG 30	62	€*
MG 40	80	€*
MG 80	185	€*



MB 30

- Amplificador para bajos eléctricos.
- Potencia de salida: 20W.
- Altavoz: Woofer de 8".
- Toma de auriculares.
- Controles Bass, Middle y Treble.
- Dimensiones: 430 x 340 x 250 mm.
- Peso: 6,5 kg.

MB 50

- Amplificador para bajos eléctricos.
- Potencia de salida: 30W.
- Altavoz: woofer de 10".
- 2 entradas (instrumento y baja impedancia).
- Toma de auriculares.
- Controles Bass, Treble y Presence.
- Dimensiones: 470 x 420 x 270 mm.
- Peso: 9,5 kg.

AMPLIFICADORES CON BATERÍA *Marktinez*[®]

AMPLIFICADORES PARA GUITARRA/BAJO CON BATERÍA INTERNA RECARGABLE Y BLUETOOTH

MGB 100 USB BAT (BLUETOOTH)

- Amplificador para guitarra/bajo eléctrico.
- Potencia de salida: 15W.
- Altavoz 6.5" + TWT.
- Entradas MIC y AUX.
- Receptor VHF (micrófono de mano incluido).
- Interfaz **USB/SD/BT**.
- 2 controles de tono.
- ECHO interno.
- Batería interna recargable.
- Alimentación 15V DC (alimentador externo incluido).
- Dimensiones: 355 x 260 x 210 mm.



MICRÓFONO DE MANO INCLUIDO

MGB 100

99

€*

TROLLEY

Marktinez[®]

MGB 150 USB BAT (BLUETOOTH)

- Amplificador para guitarra/bajo eléctrico.
- Potencia de salida: 15W.
- Altavoz 8" + 3x Tweeters.
- Entradas MIC y AUX.
- Receptor VHF (micrófono de mano incluido).
- Interfaz **USB/SD/BT**.
- 2 controles de tono.
- ECHO interno.
- Batería interna recargable.
- Alimentación 15V DC (alimentador externo incluido).
- Dimensiones: 410 x 460 x 250 mm.



MICRÓFONO DE MANO INCLUIDO

MGB 150

143

€*

AudioMusic
systems

Marktiney® CABEZALES AMPLIFICADOR GUITARRA



CABEZAL AMPLIFICADOR DE VALVULAS



MG 100 A

Cabezal amplificador para guitarra de 100W de potencia.

- Normal: Volumen y 2 controles de tono.
- Drive: Volumen y 3 controles de tono.
- Reverb y entrada AUX.
- Entrada para pedal y salida de auriculares.
- Dimensiones: 520 x 280 x 480 mm.
- Peso: 17 kg.

MGL 50 A

Cabezal amplificador de valvulas para guitarra de 50W de potencia.

- Potencia de salida: 50W.
- Función: entrada, canal limpio (canal de volumen), conmutador de selección de canal, canal de unidad (ganancia, volumen), EQ de 3 canales, conmutador luminoso, reverberación de resorte, salida de altavoz (8 ohmios / 16 ohmios).
- Efecto loops (return, send).
- Lámparas: preamplificador 12AX7 × 4, tubos de potencia 6L6G × 2.
- Dimensiones: 570 x 260 x 260 mm.
- Peso: 16,5 kg.

MG 100 A	175	€ *
-----------------	------------	------------

MGL 50 A	498	€ *
-----------------	------------	------------

CABEZAL AMPLIFICADOR BAJO



MB 120 A

Cabezal amplificador para bajo de 100W de potencia.

- Entradas high/low.
- 3 controles de tono.
- Envío/retorno.
- Dimensiones: 455 x 310 x 510 mm.
- Peso: 16,5 kg.

MB 120 A	180	€ *
-----------------	------------	------------

MG 400 SLANT

- Bafle para amplificador de guitarras eléctricas.
- Elementos: 4x woofer de 12".
- Dimensiones: 770 x 770 x 340 mm.



Combinación con cabezal MG 100 A y bafle MG 400 Slant.



Combinación con cabezal MG 100 A y bafles MG 400 Slant y MG 400 Straight.

MG 400 STRAIGHT

- Bafle para amplificador de guitarras eléctricas.
- Elementos: 4x woofer de 12".
- Dimensiones: 770 x 770 x 340 mm.



SLANT

360

€*

STRAIGHT

370

€*



MB 410

- Bafle para amplificador de bajos eléctricos.
- Elementos: 4x woofer de 10".
- Dimensiones: 610 x 750 x 480 mm.



Combinación con cabezal MB120A y bafle MB115.



MB 115

- Bafle para amplificador de bajos eléctricos.
- Elementos: Woofer de 15".
- Dimensiones: 510 x 650 x 480 mm.



PEDALES DE EFECTOS

**PEDAL AFINADOR
CROMÁTICO**

AFINADORES DE PINZA

CEJILLA CON AFINADOR

**AFINADORES
Y METRÓNOMOS**

CEJILLAS DE METAL

LUZ CON PINZA

EJERCITADOR DE MANO

PEDALES DE EFECTOS Y ACCESORIOS



Markitney®



CONEXIÓN ALIMENTADOR EXTERNO

- Utilizar sólo el adaptador de CA especificado, y conectarlo a una toma de CA de voltaje correcto.
- Si el adaptador de CA está conectado mientras está en ON, la fuente de alimentación es de forma automática desde el adaptador de CA.
- Le recomendamos que mantenga una pila instalada en la unidad a pesar de que la conecte con el adaptador AC. De esa manera seguirá funcionando incluso si el cable del adaptador de CA se desconecta accidentalmente.

ALIMENTACIÓN CON PILA DE 9V 6LR

- Cuando funcione solo con la pila, el indicador del pedal reflejará el estado de la cantidad de energía de la pila, cuando la señal sea tenue o demasiado baja, reemplacela tan pronto como sea posible.
- Presionar la pestaña situada en la parte superior de la tapa de la batería y retirarla para poder reemplazar la pila agotada por una nueva.



MD 1 DISTORTION

- Pedal de efecto analógico similar al sonido digital.
- Salida de alta ganancia.
- True Bypass.
- Chip Quiet IC interior.
- Bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.

MCH 20 CHORUS

- Profundidad, velocidad y volumen ajustable.
- True Bypass.
- Chip Quiet IC interior.
- Ultra bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.



MM 10 METAL

- Pedal de efecto analógico similar al sonido digital.
- Salida de alta ganancia.
- True Bypass.
- Chip Quiet IC interior.
- Bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.



MDL 15 DELAY

- Tiempo, Feedback y nivel de efecto.
- Retardo de 50 a 400 ms.
- True Bypass.
- Bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.



MCH 20	46	€*
---------------	-----------	-----------

MM 10	39	€*
--------------	-----------	-----------

MDL 15	49	€*
---------------	-----------	-----------



MBL 30 BLUES

- Umbral, Decay y control volumen.
- True Bypass.
- Ultra Chip Quiet IC interior.
- Bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.

MNG 25 NOISE GATE

- Pedal de efecto analógico similar al sonido digital.
- Salida de alta ganancia.
- True Bypass.
- Chip Quiet IC interior.
- Ultra bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.

MOD 5 OVERDRIVE DISTORTION

- Pedal de efecto analógico similar al sonido digital.
- Salida de alta ganancia.
- True Bypass.
- Chip Quiet IC interior.
- Bajo consumo de energía.
- Caja de metal.
- Alimentación: adaptador externo de corriente AC o pila de 9V 6LR.

MBL 30	39	€*
MNG 25	39	€*
MOD 5	39	€*

MTU 50

- Pedal afinador cromático.
- Botón para activación con el pie.
- Jack entrada y salida de señal.
- Color indicador pantalla:
Verde = en tono
Blanco = fuera de tono.
- Alimentación batería 9V o adaptador 9V AC.
- Entrada y salida de corriente de 9V AC realiza función de alimentación para otros pedales.



M WAH VOL

- Pedal de efectos tipo WAH para guitarra que incorpora 2 funciones: Volumen y efecto WAH. Un LED azul en el frontal indica cuando está operativo el modo WAH. Su gran superficie de contacto y robustez permite una utilización cómoda y en cualquier tipo de evento. Puede alimentarse mediante un alimentador externo de 9V DC (no incluido) o mediante una pila alojada en la base.

- Pedal de efectos tipo WAH.
- 2 efectos: Volumen y WAH.
- LED testigo de activación de efecto.
- Alimentación: 9V dc (Pila interna o alimentador externo NO INCLUIDO).
- Dimensiones: 252 x 110 x 71 mm.
- Peso: 830 g.



M 1

Pedal para cambio de canal.



M 2

Pedal para cambio de canal y activador de efecto.



MTU 50	45	€*
M WHA VOL	69	€*
M 1	17,50	€*
M 2	26,50	€*



MCT 1000

- Cejilla de metal con auto afinador.
- Cromático para guitarra y bajo.
- Color indicador pantalla:
Verde = en tono
Blanco = fuera de tono.
- Alimentación: pila de botón.



MT 10

- Afinador de pinza cromático para guitarra, bajo, ukelele y violín.
- Color indicador pantalla:
Verde = en tono
Blanco = fuera de tono.
- Alimentación: pila de botón.



MT 30

- Afinador de pinza cromático para guitarra, bajo, ukelele y violín.
- Color indicador pantalla:
Rojo = bajo de tono
Amarillo = tono correcto.
- Alimentación: pila de botón.

MCT 1000	19	€*
MT 10	5,50	€*
MT 30	9	€*

AFINADORES

Marktiney®

P-TUNER-PLOK

- Afinador de pinza cromático digital.
- Para guitarra eléctrica, bajo, acústica y violines.
- Alimentación: Pila de botón.

PDT-100LED-PLOK

- Color: Negro.
- A4 = 440Hz.
- Tolerancia: + - 1 cent.
- Modos de afinación: cromático.
- Mic: Modo de sintonía.
- Semitone plana: b.
- Alimentación: 2 pilas AAA.

P-TUNER

9

€*

PDT-100LED

7,50

€*



AFINADORES Y METRÓNOMOS

Marktiney®

MMT 80

AFINADOR - METRÓNOMO

AFINADOR

- Cromático para guitarra, bajo, ukelele y violín.
- Color indicador pantalla:
Verde = en tono
Rojo = fuera de tono.
- Alimentación: pila de botón.

METRÓNOMO

- Gama tiempo: 30-260 bpm.
- Ritmos: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9.

MMT 100

AFINADOR - METRÓNOMO

- Función por micrófono incorporado o por pinza con jack.
- Alimentación: 2 pilas AAA.

AFINADOR

- Cromático guitarra, bajo, ukelele y violín.
- Color indicador pantalla:
Verde = en tono
Blanco = fuera de tono.

METRÓNOMO

- Gama tiempo: 30-260 bpm.
- Ritmos: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9.

MMT 80

12

€*

MMT 100

12

€*



AudioMusic
systems



M-LIGHT 20

- 10 luces LED.
- 2 opciones de brillo.
- Iluminación 3,5 horas continuas.
- Batería recargable 1200mA interna.
- Cable USB 5V para la recarga.
- 6 horas para recarga completa.



M-LIGHT 20 29 €*

MC 500

- Cejilla para guitarra.
- Aleación de zinc.
- Resorte de acero.
- Cojín de silicona de alta calidad.

MHE 4

- Ejercitador de mano.
- Rango de tensión: 1,800 - 3,100 kg.

MC 500 9 €*

MHE 4 10 €*

3 INSTRUMENTOS

- 4 GUITARRAS ELÉCTRICAS
- 7 BAJOS ELÉCTRICOS
- 8 PACKS DE GUITARRAS ELÉCTRICAS Y BAJOS ELÉCTRICOS
- 11 GUITARRAS ACÚSTICAS Y ELECTROACÚSTICAS
- 13 GUITARRAS ESPAÑOLAS
- 13 UKELELES

15 FUNDAS Y ESTUCHES

- 16 ESTUCHES DE GUITARRAS ELÉCTRICAS Y BAJOS ELÉCTRICOS
- 16 ESTUCHES DE GUITARRAS ACÚSTICAS, CLÁSICAS Y WESTERN
- 18 FUNDAS DE GUITARRAS ELÉCTRICAS Y BAJOS ELÉCTRICOS
- 18 FUNDAS DE GUITARRAS ACÚSTICAS, CLÁSICAS Y WESTERN
- 19 FUNDAS DE TECLADOS (61 TECLAS)

21 AMPLIFICACIÓN

- 22 AMPLIFICADORES DE GUITARRAS Y BAJOS
- 25 AMPLIFICADORES CON BATERÍA INTERNA
- 25 AMPLIFICADOR TROLLEY
- 26 CABEZALES PARA BAFLES DE GUITARRA Y BAJO
- 27 BAFLES PARA CABEZALES DE GUITARRA Y BAJO

31 PEDALES DE EFECTOS Y ACCESORIOS

- 32 PEDALES DE EFECTOS
- 35 PEDAL CON AFINADOR CROMÁTICO
- 36 AFINADORES DE PINZA
- 36 CEJILLA CON AFINADOR
- 37 AFINADORES Y METRÓNOMOS
- 38 LUZ CON PINZA PARA ATRIL
- 38 CEJILLA METÁLICA PARA GUITARRA
- 38 EJERCITADOR DE MANO

AudioMusic
 **systems s.l.**

Av. Saler nº 6 · Polig. Ind. L'Altero · SILLA 46460 · VALENCIA · ESPAÑA

Tel.: +34 963 124 088

audiomusic@audiomusic.es / www.audiomusic.es

AudioMusic Systems, S.L. Se reserva el derecho de introducir cualquier cambio sin previo aviso.
Los datos contenidos en este catálogo no tienen ningún valor contractual.