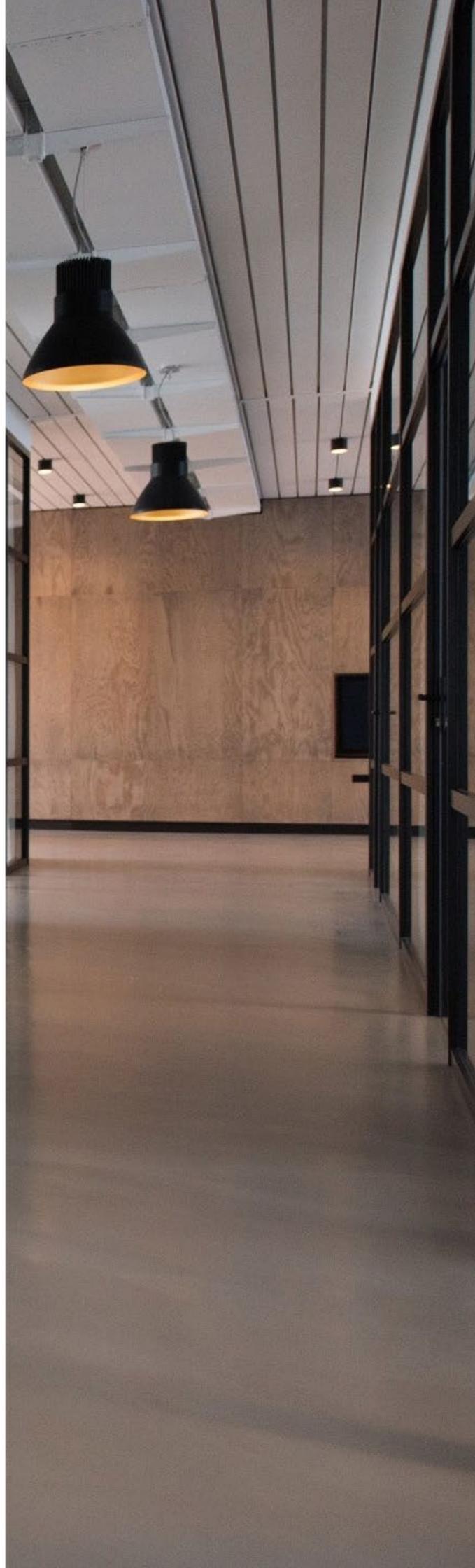


CONTROL Y SISTEMAS

AUDIO SOBRE IP - DSP.....	194
DISPOSITIVOS CONTROL.....	205
TRANSMISIÓN INALÁMBRICA.....	208



BlueLine MKII

BlueLine MKII



Los dispositivos de la serie BlueLine Digital MKII permiten la distribución de audio sobre IP a través de Ethernet. Mediante el sistema BlueLine Digital MKII es posible realizar desde una transmisión de audio sencilla punto a punto hasta un complejo sistema multicanal con control y gestión de alarma.

BlueLine Digital MKII puede hacer uso de la infraestructura de red física ya existente en su instalación. Por otro lado, es compatible con los sistemas de amplificación de baja o alta impedancia comúnmente utilizados. Gracias al diseño modular del sistema, BlueLine Digital MKII se adapta perfectamente a las características de cada instalación, pudiendo ampliar el sistema en un futuro si las características de la instalación lo requieren.

La nueva versión totalmente estilizada de BlueLine ofrece una nueva forma de instalación de audio multicanal y multizona, gracias a su perfil en guía y su chasis de aluminio en color azul anodizado.

Pero el verdadero poder del sistema es su capacidad de control, ya que funciona perfectamente con la plataforma AV integrada WorkCAD3, y puede controlarse junto con otras aplicaciones de iluminación como luces, proyectores, cortinas y muchos otros dispositivos, gracias a su total integración con WorkCAD3.

BLS2 LITE MKII



- Emisor de audio sobre IP de un canal estéreo.
- Entrada de audio analógica: 1 canal estéreo (desbalanceado).
- Sensibilidad de entrada: 0.7 dBu (840mVrms).
- Conector RJ-45.
- Ethernet 100 base TX.
- Alimentación: externa 12/24 Vdc (no incluida), o mediante PoE.
- Consumo: 1.5 W
- Protocolo de control: OSC.
- Formatos de emisión de audio: PCM/MP3.
- Dimensiones (AnxAlxPr): 109x133.75x40.45 mm
- Peso: 360g



BLS2 SD MKII



- Emisor de audio sobre IP de un canal estéreo, el cual es inyectado en la red a través de su módulo reproductor micro SD incorporado o su entrada analógica.
- Módulo micro SD: Formato FAT 32.
- Sensibilidad entrada (módulo micro SD): 3.2 dBu (1.12 Vrms).
- Entrada de audio analógica: 1 canal estéreo (desbalanceado).
- Sensibilidad de entrada de audio analógica: 0.7 dBu (840mVrms).
- Conector RJ-45.
- Ethernet 100 base TX.
- Alimentación: externa 12/24 Vdc (no incluida), o mediante PoE.
- Consumo: 1.5 W
- Protocolo de control: OSC.
- Formatos de emisión de audio: PCM/MP3.
- Dimensiones (AnxAlxPr): 109x133.75x40.45 mm
- Peso: 360g



BLR2 LITE MKII

RECEPTOR

- Receptor de audio sobre IP de un canal estéreo.
- Salida de audio analógica: 1 canal estéreo (desbalanceado) o 1 canal single/mono (balanceado).
- Sensibilidad de salida: -1.15 dBu (640mVrms)
- Conector RJ-45.
- Ethernet 100 base TX.
- Alimentación: externa 12/24 Vdc (no incluida), o mediante PoE.
- Consumo: 1.5 W
- Protocolo de control: OSC.
- Modos de extracción de audio: Estéreo/Single/Mono.
- Dimensiones (AnxAlxPr): 109x133.75x40.45 mm
- Peso: 360g



BLR2 MKII

RECEPTOR

- Receptor de audio sobre IP de un canal estéreo.
- Salida de audio analógica: 1 canal estéreo (desbalanceado) o 1 canal single/mono (balanceado).
- Sensibilidad de salida: -1.15 dBu (640mVrms)
- 2 GPIs (Pull Up resistor), 5 Vdc max.
- 2 GPOs (Open Collector), 12 Vdc máx, 1A máx.
- Conector RJ-45.
- Ethernet 100 base TX.
- Alimentación: externa 12/24 Vdc (no incluida), o mediante PoE.
- Consumo: 1.5 W
- Protocolo de control: OSC.
- Modos de extracción de audio: Estéreo/Single/Mono.
- Dimensiones (AnxAlxPr): 109x133.75x40.45 mm
- Peso: 360g



BLR2A PLUS MKII

RECEPTOR

- Receptor de audio sobre IP de un canal estéreo con amplificador incluido.
- Salida de audio analógica: 1 canal estéreo (desbalanceado) o 1 canal single/mono (balanceado).
- Sensibilidad de salida: -1.15 dBu (640mVrms)
- Potencia de salida, modo dual (24 Vdc): 2x 15W @ 4 Ω
- Potencia de salida, modo bridge (24 Vdc): 1x 30W @ 8 Ω
- Potencia de salida, modo dual (PoE): 2x 5W @ 4 Ω
- Potencia de salida, modo bridge (PoE): 1x 10W @ 8 Ω
- 2 GPIs (Pull Up resistor), 5 Vdc máx.
- 2 GPOs (Open Collector), 12 Vdc máx, 1 A máx.
- Conector RJ-45.
- Ethernet 100 base TX.
- Alimentación: externa 12/24 Vdc (no incluida), o mediante PoE.
- Consumo: 1.5 W
- Protocolo de control: OSC.
- Modos de extracción de audio: Estéreo/Single/Mono.
- Dimensiones (AnxAlxPr): 109x133.75x40.45 mm
- Peso: 360g



PBA 60H

PBA 60H



PBA60H es un amplificador ultra compacto de 2x20W (@ 4Ω) que tiene varias fuentes de entrada: 2 estéreo Line + 1 entrada que puede ser Mic ó Line. Incluye control de tono (Low y High) y controles de volumen. Tanto la selección de fuente y tono como el control de volumen se pueden realizar manualmente con los botones en el chasis, a través de control remoto RS232, o a través de Infrarrojo gracias a la entrada IR incorporada. También dispone de control de mute tanto remoto como manual. La entrada mic tiene alimentación phantom seleccionable.

PBA60H tiene una salida de audio estéreo con hasta 2x20W@4Ω, o 1x40W@8Ω en modo bridge. Adicionalmente, dispone de una salida Line para alimentar otro amplificador.

Se alimenta a 24V DC, por lo que es compatible con el BL PS60. El chasis es el mismo que el de los dispositivos BlueLine, por lo que se puede montar en pared o puede ser enrackado (hasta 4 unidades en una unidad de rack) utilizando el accesorio BL AR19, formando así una pila de amplificadores de hasta 8x20W.

Características

- Amplificador compacto 2x20W @ 4 Ω.
- Modo bridge 1x40W @ 8 Ω.
- 2 entradas Line.
- 1 entrada seleccionable Mic/Line para mezclar con las otras dos entradas.
- Interfaces de control remoto RS232 e IR.
- Control de tono y volumen de forma manual, IR o RS232.
- Controles manuales con micro-botones.
- Control de mute.
- Alimentación phantom seleccionable.
- Alimentación + 24V DC (compatible con BL PS60).
- Salida Line adicional para alimentar otro amplificador.
- Chasis compatible con los accesorios de instalación BlueLine.



BL PS60

BL PS60



BL PS60 es una fuente de alimentación universal (80 - 264V AC) que incorpora 4 salidas de 24V DC. Está fabricada con el mismo chasis que los productos de la serie BlueLine, y ha sido diseñada para alimentar los dispositivos BlueLine que no se pueden alimentar a través de PoE.

BL PS60 es capaz de suministrar hasta 60W. Su chasis (igual que el resto de dispositivos BlueLine) hace posible obtener instalaciones con un aspecto ordenado y limpio al permitir que el dispositivo pueda ser enrackado utilizando el accesorio BL 19AR.

Características

- 4x 24V / 1A (máx 60W total)
- Protección contra cortocircuito.
- Entrada universal 80 - 264V AC
- Consumo de energía sin carga < 0.1W
- Eficacia hasta 91%



MKII nuevo diseño



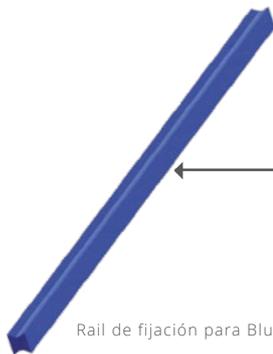
El nuevo chasis permite a los dispositivos de la serie BlueLine montarse en pared o bien instalarse en rack.

BL Wings and BL Rail (incluidos)

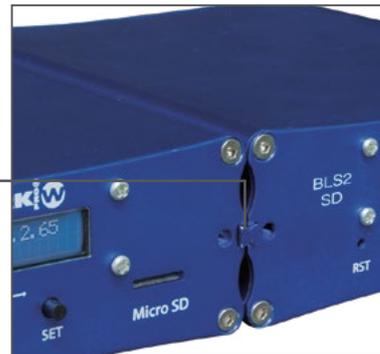
Las alas de fijación de dispositivos BlueLine sobre superficies y el raíl de unión de dispositivos BlueLine están incluidos con cada dispositivo de la serie MKII.



Alas montadas en un dispositivo.



Raíl de fijación para BlueLine.



BL AR 19

BL AR 19

Accesorio de fijación para rack estandar 19" de 1HU especialmente diseñado para alojar hasta 4 dispositivos de la serie BlueLine MKII.



DD 2

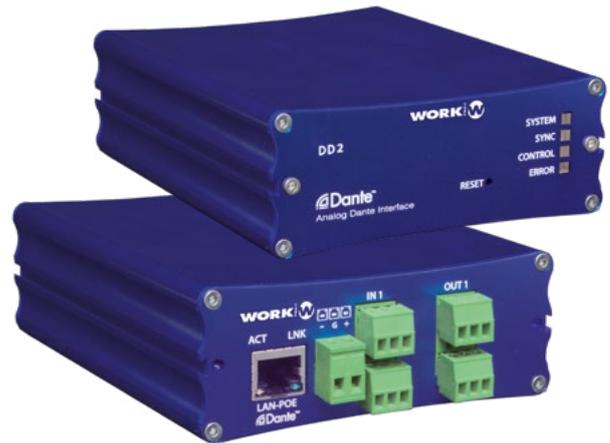
DD 2



Los dispositivos DD2 son interfaces utilizados para convertir el protocolo DANTE™ (Digital Audio Network Through Ethernet, desarrollado por AUDI-NATE). Estos dispositivos permiten la extracción de señales de audio analógicas de la red DANTE™, así como la introducción de canales analógicos dentro de la misma red.

DD2 es un dispositivo diseñado para su uso en instalación, cuyas entradas y salidas analógicas se realizan a través de conectores Euroblock de 3.5mm.

DD2 dispone de entradas y salidas balanceadas para proporcionar un mayor inmunidad al ruido que interfiere con las líneas de señal de audio.



Características

- 2 entradas / 2 salidas.
- Conectores Euroblock 3.5 mm para señal analógica.
- Compatible con la familia de dispositivos BlueLine.
- Configurable con DANTE™ Controller.
- Fuente de alimentación externa o PoE.

DD 4

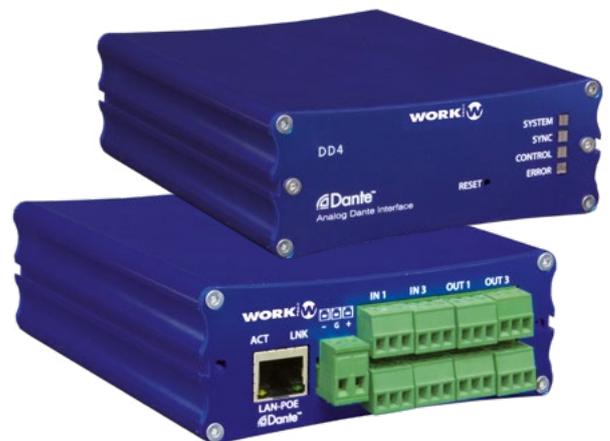
DD 4



Los dispositivos DD4 son interfaces utilizados para convertir el protocolo DANTE™ (Digital Audio Network Through Ethernet, desarrollado por AUDI-NATE). Estos dispositivos permiten la extracción de señales de audio analógicas de la red DANTE™, así como la introducción de canales analógicos dentro de la misma red.

DD4 es un dispositivo diseñado para su uso en instalación, cuyas entradas y salidas analógicas se realizan a través de conectores Euroblock de 3.5mm.

DD4 dispone de entradas y salidas balanceadas para proporcionar una mayor inmunidad al ruido que interfiere con las líneas de señal de audio.



Características

- 4 entradas / 4 salidas.
- Conectores Euroblock 3.5 mm para señal analógica.
- Compatible con la familia de dispositivos BlueLine.
- Configurable con DANTE™ Controller.
- Fuente de alimentación externa o PoE.

SPS 8

SPS 8



Desde sus inicios, BlueLine Digital soporta comandos de paging que hacen posible esta función, compatibilizando el sistema con controladores externos programables.

El nuevo SPS 8 (Smart Paging Station) es el resultado de la evolución del hardware asociado a BlueLine Digital, creando un dispositivo PoE capaz de realizar paging dentro de un entorno multizona, además de aportar otras funcionalidades.

Dentro de estas funcionalidades habría que destacar la posibilidad de que el SPS 8 actúe también como un streamer de audio. Con este modo de trabajo el dispositivo es capaz de transmitir a la red la fuente de audio conectada a su entrada auxiliar, además de seguir realizando paging cuando el usuario lo requiera. Por tanto, con este modo de trabajo (AUX mode) el SPS8 es capaz de adoptar una doble funcionalidad: micrófono de paging y streamer de audio, siendo una excelente solución para aquellos escenarios que no impliquen una alta complejidad.

Por otro lado, el SP S8 no es únicamente un micrófono de paging y streamer de audio, sino que también es un gestor de alarma ya que posee un GPI que puede ser programado para este cometido, siendo accionado al cerrar el propio contacto.

Por último, cabe mencionar que el SPS 8 es un dispositivo completamente programable, de manera que nos podrá servir también como una estación de control. De esta manera podemos tener acceso a los múltiples dispositivos que tengamos incluidos en nuestra instalación y acepten control por OSC, como son el resto de dispositivos de la serie BlueLine y los dispositivos de la serie LightMouse.



DM 115 no incluido.



Vista trasera.

Características

- Micrófono de Paging para hasta 32 zonas.
- 4 teclas de PRESET configurables por el usuario.
- Tecla CLR para borrado de selección.
- Tecla AUX para dar entrada a la señal procedente de la entrada de línea auxiliar.
- Emisor AoIP de un canal estéreo.
- 1x GPI (Pull up resistor) 5 Vdc máx.
- Conector RJ45.
- Ethernet 100 Base TX.
- Alimentación: externa 5 Vdc (no incluida) o mediante PoE.
- Consumo: 1.5 W.
- Protocolo de control: OSC.
- Formatos de emisión de audio: PCM / MP3.
- Dimensiones: 210 x 40 x 135 mm.
- Peso: 620 g.

DM 115

DM 115



DM 115 es un micrófono con flexo DM 115 que ha sido diseñado para dar respuesta a la gran demanda de microfonía de calidad en conferencias, actos de lectura y megafonía. Se trata de una elección inteligente para refuerzo de sonido.

El micrófono dispone de un patrón de respuesta dinámica y una amplia respuesta en frecuencia.

Recomendado para su utilización con el dispositivo SPS 8.

Características

- Elementos: Cápsula dinámica.
- Patrón Polar: Unidireccional.
- Sensibilidad: -52 +/- 3dB/Pa(0 dB=1V/Pa a 1kHz).
- Respuesta en frecuencia: 50 Hz - 5 kHz.
- Impedancia de salida: 500 ohm +/- 30%.
- Conector de salida: 3-pin XLR macho.



WGC1 MKII

WGC1 MKII



El WGC1 MKII es un controlador mural que nos sirve para poder cerrar GPIs (General Purpose Inputs) asociados a dispositivos de control. De esta manera podremos ejecutar las acciones asociadas a dichos GPIs, como pueden ser: Cambios de iluminación, movimiento de relés, envío de comandos UDP o TCP, etc...

El WGC1 MKII puede ser utilizado tanto por dispositivos Work PRO, como por dispositivos de terceros. Dentro de los dispositivos Work PRO nos encontramos con: LM GPIO, LM Serial, BLR2 MKII y BLR2 A plus MKII.

Por ultimo, recalcar que los botones del WGC1 MKII disponen de retroiluminación y que los contactos del mismo son del tipo "Open Collector".

Características

- Controlador mural táctil para GPIs.
- Botones retroiluminados al activarse.
- Alimentación: 5V.
- Conector con terminales para contactos y fuente de alimentación.
- Compatible con caja universal europea (no incluida).



Vista trasera.



BLC1 MKII

BLC1 MKII



BLC1 MKII es un controlador mural táctil que integra un control de volumen y 8 botones de selección de fuente de audio. El BLC1 MKII es un controlador mural local de manera que controla el receptor al que está conectado.

El conector RJ45 que conecta el BLC1 MKII a cualquiera de los receptores BLR (BLR2 MKII, BLR2 LITE MKII, BLR2 A PLUS MKII) sirve también para alimentar el dispositivo. Por tanto, BLC1 MKII no necesita una fuente de alimentación adicional.

Características

- Controlador para selección de fuente en los receptores BlueLine (BLR).
- 8 botones para selección de fuente.
- 1 entrada de audio analógico auxiliar (Mini-Jack 3.5").
- Control de volumen giratorio.
- Alimentado por el receptor BLR al que está conectado.
- Compatible con caja universal europea (no incluida).
- Conector RJ45 en el panel trasero.



Vista trasera.



WSC 1S

WSC 1S



WSC 1S es un controlador mural táctil que integra 1 fader y 8 botones táctiles retroiluminados completamente configurables. Cada botón y el fader pueden programarse con un comando diferente. Esta configuración se realiza desde la plataforma de control WorkCAD3. Gracias a este controlador el usuario puede ejecutar cualquier función, o conjunto de funciones, en cualquier dispositivo que soporte control OSC, como los dispositivos de red WORK PRO (Digiline, BlueLine, LM GPIO, LM Serial, etc). Siendo un controlador PoE, se alimenta directamente vía el conector Ethernet, aumentando así su facilidad de instalación.

El panel táctil del WSC 1S puede personalizarse con etiquetas adhesivas en cada botón para indicar sus funciones.

Características

- Controlador con pantalla táctil programable.
- 8 botones programables retroiluminados.
- Fader táctil programable.
- Alimentación PoE.
- Compatible con caja universal europea (no incluida).
- Conector RJ45 en el panel trasero.



Vista trasera.

WSC 1

WSC 1



WSC 1 es un controlador mural táctil que integra 8 botones táctiles retroiluminados completamente configurables. Cada botón puede programarse con un comando diferente. Esta configuración se realiza desde la plataforma de control WorkCAD3. Gracias a este controlador el usuario puede ejecutar cualquier función, o conjunto de funciones, en cualquier dispositivo que soporte control OSC, como los dispositivos de red WORK PRO (Digiline, BlueLine, LM GPIO, LM Serial, etc). Siendo un controlador PoE, se alimenta directamente vía el conector Ethernet, aumentando así su facilidad de instalación.

El panel táctil del WSC 1 puede personalizarse con etiquetas adhesivas en cada botón para indicar sus funciones.

Características

- Controlador con pantalla táctil programable.
- 8 botones programables retroiluminados.
- Alimentación PoE.
- Compatible con caja universal europea (no incluida).
- Conector RJ45 en el panel trasero.



Vista trasera.

WSC 4

WSC 4



WSC 4 es un controlador mural PoE, completamente programable con WorkCAD3, que permite el control de 4 zonas.

WSC 4 integra 8 botones de selección y 4 botones de zona, todos ellos táctiles y retroiluminados, 4 potenciómetros giratorios de pequeño formato para cada zona y un potenciómetro giratorio para el Master. Cada botón táctil puede programarse con un comando diferente. Esta configuración se lleva a cabo a través de la plataforma de control WorkCAD3.

Gracias a este controlador se pueden configurar hasta 4 zonas de audio junto con cualquier procesador Ethernet WORK PRO, como puede ser la serie Digiline. El dimming de estas 4 zonas también puede controlarse con LM 5 o con los sistemas LightShark, ya que todos los productos Ethernet de WORK PRO se comunican utilizando el protocolo OSC.

WSC 4 puede usarse para audio, iluminación o control de cualquier sistema AV.

Características

- Controlador mural táctil programable OSC de 4 zonas.
- 8 + 4 botones programables retroiluminados.
- Alimentación PoE.
- Compatible con caja universal europea (no incluida).
- Conector RJ45 en el panel trasero.



Rear view

WAC 7

WAC 7



WAC 7 es un controlador mural táctil completamente customizable que puede fijarse en pared. Gracias a su compatibilidad con WorkCAD3, el layout de control creado con este software puede cargarse en el controlador permitiendo el control de la instalación gracias a su compatibilidad Ethernet.

Características

- Controlador mural Ethernet.
- Compatible con WorkCAD3.
- Pantalla táctil de 7" a todo color.
- Resolución de la pantalla 1024 x 600.
- Alimentación PoE.



WNC 1

WNC 1



WNC 1 es un controlador mural que puede linkarse a dispositivos compatibles con WorkCAD3 (BlueLine, Digiline) en una LAN, pudiendo controlar dos parámetros: selección de la fuente de entrada y la ganancia de salida.

A través del software WorkCAD3 se puede configurar un WNC 1 conectado a uno o a varios receptores BlueLine y controlarlos remotamente. Debido a que todos los dispositivos funcionan sobre el mismo software, la integración y la configuración de todo el sistema se convierte en algo muy sencillo e intuitivo.

Características

- Controlador mural Ethernet.
- Compatible con WorkCAD3.
- Control intuitivo de una determinada salida de audio.
- Posibilidad de controlar el volumen de salida.
- Selección de la fuente de salida.



DIGILINE MX

DIGILINE MX

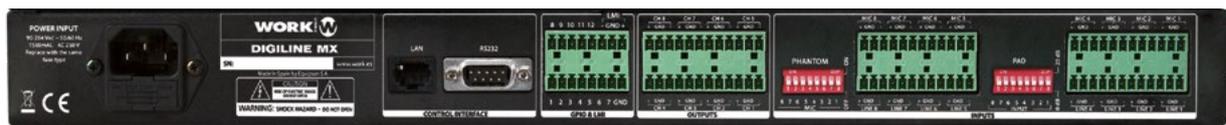


Digiline MX es un mezclador matricial digital 8x8 con DSP, GPIOs y que puede ser controlado tanto por Ethernet como por RS232. Sus 8 entradas se pueden configurar como Line/Mic. Las entradas mic tienen alimentación phantom seleccionable. Cada una de las salidas puede tener una mezcla diferente de cada una de las 8 entradas. El DSP interno de 8 canales permite ajustar cada salida con diferentes ajustes de mezcla, crossover, ecualizador, compresor/limitador y volumen, y todas ellas pueden configurarse remotamente vía Ethernet, RS232 y/o GPIO. El interfaz GPIO con 12 contactos se puede configurar por completo a través del editor de comandos incluido, que permite ejecutar acciones en cualquier parámetro del dispositivo a través de GPIs, y también activar/desactivar un GPO. Esta funcionalidad está también disponible en los interfaces Ethernet y RS232. De hecho, cualquier acción en un interfaz puede disparar otra acción en otro interfaz: un comando RS232 puede disparar un GPO, un GPI puede disparar un comando Ethernet, etc. Esta funcionalidad convierte al DIGILINE MX en una herramienta no solo para aplicaciones de audio DSP, sino también para control de sistemas.

Digiline MX es compatible con los controladores murales WGC 1, WNC 1, la serie WSC y WAC 7, y además puede controlarse por cualquier dispositivo de control compatible con OSC, como WorkCAD3 o dispositivos de terceros.



Front view.



Rear view.

Características

- Mezclador matricial digital 8x8 con DSP y capacidades de control.
- Entradas Line/mic dobles.
- Entradas mic con alimentación Phantom seleccionable.
- Sensibilidad de entrada seleccionable por canal.
- DSP en las salidas incluye: crossover, ecualizador, compresor/limitador y volumen.
- 12 GPIO.
- Control RS232 y Ethernet.
- Editor de comandos integrado.
- Compatible con una amplia gama de paneles murales.
- Compatible con OSC.

D 4T

D 4T



D 4T es un convertidor de 4 canales para líneas de baja a alta impedancia. De este modo permite adaptar una etapa de potencia con salida de baja impedancia (4 Ω) a una instalación de línea 70V y 100V.

Incorpora 4 zonas distintas con una potencia máxima de 200 W, de esta forma es posible conectarle 4 amplificadores mono de 200 W ó 2 estéreo, aplicando cada uno de los canales a una zona en concreto.

El conexionado de entrada y salida se realiza en el panel trasero o mediante bloque de terminales, conectando la carga en la salida adecuada de cada zona en la toma de 70V o 100V. El panel frontal incorpora LEDs testigo de presencia de señal en cualquiera de las 4 zonas.



Vista frontal.



Vista trasera.

Características

- Transformador de 4 canales de 100 V.
- Diseñado para adaptar amplificadores de baja impedancia a líneas de 100 V.
- Compatible con Digiline MX.
- Cada transformador tiene una capacidad de carga de 200 W.
- Cada salida tiene una entrada independiente.
- 2 unidades de rack.

LM 5

LM 5



LM 5 es una interfaz Ethernet-DMX que puede utilizarse en multitud de aplicaciones. Puede utilizarse como nodo ArtNet, pero también puede funcionar como conversor OSC a DMX, es decir, los comandos de control de iluminación enviados a través de OSC via Ethernet son convertidos en señales DMX por el LM5. La capacidad OSC hace posible construir interfaces personalizados utilizando aplicaciones de control OSC disponibles en iOS, Android y PC/MAC.

LM 5 va mucho más allá e incluye una memoria interna para almacenar 99 cues (con velocidad y tiempo de fade independientes) y 24 cue lists, con hasta 512 canales DMX.

Dimensiones: 86 x 42 x 67 mm.
Peso: 170 g.



Frontal.



Trasera.

LM GPIO

LM GPIO



LM GPIO es una interfaz que consta de 10 GPIOs, los cuales se pueden configurar tanto como GPI (Pull up resistor) como GPO (Open collector).

Gracias al LM GPIO, los usuarios pueden enviar señales de activación/desactivación desde contactos remotos vía Ethernet (UDP) utilizando el protocolo OSC, el cual es también compatible con el software de control WorkCAD3.

Dimensiones: 86 x 42 x 67 mm.
Peso: 170 g.

Características

- Interfaz Ethernet-GPIO programable.
- Conector SUBD-15 para interfaces de E/S. Se suministra una PCB con conectores de terminal para una sencilla instalación.
- Conector Ethernet.
- Alimentado vía Jack o microUSB.
- Funciona en ambas direcciones:

Características GPI:

- Como entrada, funcionan como resistor Pull-Up interno que se enciende cuando el contacto pasa a GND. En este caso, el dispositivo envía dos tipos de mensajes:
 - Un mensaje prefijado para los dispositivos registrados en el sistema.
 - Un mensaje en bloque, que puede ser un comando OSC o un grupo de datos, cuyo contenido y dirección IP de destino son configurables por el usuario.
- Es posible enviar varios mensajes configurables a diferentes dispositivos ya que cada mensaje tiene una dirección IP de destino específica. Los mensajes son generados tanto en procesos de activación como desactivación.

Características GPO:

- Como salida, el dispositivo activa/desactiva sus GPOs a través de comandos OSC con información sobre el puerto seleccionado y su estado (activado o desactivado). Los GPOs del dispositivo están en configuración Open Collector.



Frontal.



Trasera.



LM GPIO conector (incluido).

LM SERIAL

LM SERIAL



LM SERIAL es un dispositivo ultra-versátil que puede realizar múltiples acciones:

1) Pasarela multiprotocolo, es decir, es capaz de capturar un mensaje de una entrada en un protocolo y enviarlo a una salida en otro protocolo. Por ejemplo, puede capturar un mensaje vía RS232 y enviarlo vía Ethernet, o viceversa.

2) Ejecutar macros/comandos pre-almacenados en memoria. Por ejemplo, permitir lanzar un comando específico cuando uno de los GPIOs se activa.

3) Traductor de protocolos. Por ejemplo, convertir un comando de un fabricante específico en otro comando guardado en memoria. Esta función es muy útil cuando se reemplaza un equipo antiguo de un fabricante (supongamos un proyector controlado por RS232) por otro de otro fabricante. De esta manera, el mismo comando enviado por el controlador principal puede ser "traducido" a otro comando compatible con el nuevo proyector, sin necesidad de reprogramar la unidad principal.

4) Ejecutor de comandos con reloj interno. LM SERIAL puede ejecutar comandos almacenados en memoria en un determinado momento, gracias a su calendario integrado.

5) LM SERIAL puede capturar comandos Ethernet (UDP) y enviarlos a cualquiera de sus otros puertos RS232/485 o viceversa. Por tanto, es también una solución para la transmisión/recepción remota de comandos RS232/485 vía Ethernet (UDP).

6) El puerto RS485 puede configurarse como DMX y, de esta manera, las luminarias controladas por este protocolo pueden ser controladas. LM SERIAL incorpora los siguientes puertos: 4 GPIO, 1 RS232, 1 RS232/485, 1 Ethernet.

El hecho de que el LM SERIAL pueda controlarse por OSC lo hace compatible con todos los dispositivos de red de WORK PRO, como la serie BlueLine, LM GPIO, etc., así como con la plataforma de control WorkCAD3. Además, gracias al hecho de que OSC es un protocolo abierto, LM SERIAL permite su integración con plataformas de control de otros fabricantes.

Dimensiones: 86 x 42 x 67 mm.

Peso: 170 g.



Frontal.



Trasera.

Características

- Pasarela multiprotocolo full duplex.
- Calendario interno programable que permite disparar comandos en un determinado momento.
- Memoria interna para almacenar comandos que pueden enviarse vía RS232/485 and Ethernet (UDP).
- Control remoto del dispositivo vía UDP utilizando el protocolo OSC.
- Traductor de protocolos.
- 4 GPIO para el control de cualquier función programable.
- 2 puertos serie: 1 puerto RS232 + 1 puerto configurable RS232/485 (puertos full duplex).
- Interfaz Ethernet que acepta comandos UDP y permite que el dispositivo sea controlado por OSC.
- Salida opcional DMX a través del puerto RS485.



LM GPIO conector (incluido).

WORKCAD 3

WORKCAD 3

WorkCAD 3 es la nueva aplicación de WORK PRO para la configuración y control de dispositivos de la serie BlueLine, WPE y Light Mouse, a través de la pila de protocolos TCP/IP.

WorkCAD 3 se divide en tres partes:

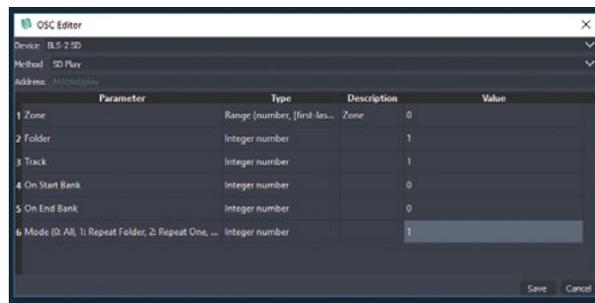
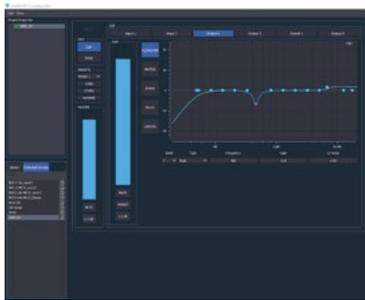
3 WorkCAD 3 Configurator:

WorkCAD 3 Configurator es una herramienta mediante la cual el integrador de sistemas audiovisuales podrá configurar todos aquellos dispositivos compatibles con WorkCAD3 existentes en la instalación.

WorkCAD3 Configurator mostrará todos aquellos dispositivos existentes en su LAN, dando acceso a las interfaces de configuración de cada uno de ellos.

Además, WorkCAD 3 Configurator posee un potente editor de comandos OSC que le permitirá hacer la programación de sus dispositivos de forma eficaz y eficiente. Evitando así perder tiempo de forma innecesaria en dicha programación.

Por último, WorkCAD 3 Configurator le ofrece una herramienta de test que le informará de cualquier problema en su instalación, tanto a nivel de red como de configuración

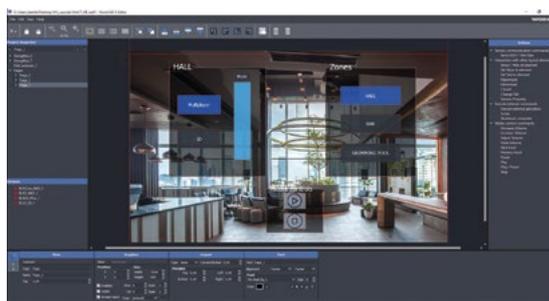


3 WorkCAD 3 Editor:

WorkCAD 3 Editor es una herramienta con la que podrá crear layouts de control personalizados para su cliente final. Pudiendo éste tener un control sobre aquellos elementos que ustedes decidan.

Además, su filosofía Drag-and-Drop le permitirá crear los layouts de control de forma sencilla, sin tener que tener conocimientos sobre scripting o programación avanzada.

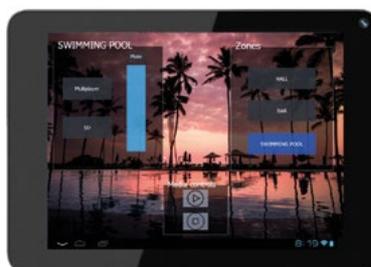
Por otro lado, WorkCAD3 Editor no solo se limita a la creación de layouts para dispositivos WORK PRO, sino que también podrá controlar dispositivos de terceros haciendo uso de sus módulos TCP, UDP, Serial u OSC.



3 WorkCAD3 Player:

WorkCAD 3 Player, es la aplicación dedicada a hacer uso de los layouts de control creados con WorkCAD 3 Editor. Estando disponible para sistemas operativos Windows, Android y en un futuro muy cercano IOS.

Por tanto, su cliente podrá controlar la instalación tanto desde un PC, como desde dispositivos móviles.



WDT 24

WDT 24



WDT 24 es un transmisor inalámbrico que opera en la banda ISM 2.4 GHz, diseñado para funcionar junto con el receptor inalámbrico WDR 24 creando así un sistema inalámbrico digital de transmisión/recepción de audio.

El transmisor WDT 24 puede funcionar con un receptor, o con hasta diez receptores WDR 24, cubriendo una distancia de más de 30 metros en lugares abiertos.

Características

- Sistema inalámbrico digital transmisor de audio.
- Banda de operación ISM 2.4GHz.
- Un transmisor WDT 24 emparejado con un receptor WDR 24, o un transmisor WDT 24 emparejado con hasta diez receptores WDR 24.
- Modulación/demodulación digital GFSK.
- Antena externa para incrementar el alcance de la transmisión.
- Salto Inteligente de Frecuencia que evita interferencias y asegura la calidad del canal.
- Mute automático cuando haya transmisión pobre o tasa de códigos de error alta.
- Más de 30 metros efectivos de transmisión en lugares abiertos.
- Hasta tres transmisores WDT 24 en una zona.
- Entradas XLR y ¼" jack balanceadas.
- Modo de funcionamiento: estéreo o mono.



Frontal.

Trasera.

WDR 24

WDR 24



WDR 24 es un receptor inalámbrico que opera en la banda ISM 2.4 GHz, diseñado para funcionar junto con el transmisor inalámbrico WDT 24 creando así un sistema inalámbrico digital de transmisión/recepción audio.

El transmisor WDT 24 puede funcionar con un receptor, o con hasta diez receptores WDR 24, cubriendo una distancia de más de 30 metros en lugares abiertos.

Características

- Sistema inalámbrico digital transmisor de audio.
- Banda de operación ISM 2.4GHz.
- Un transmisor WDT 24 emparejado con un receptor WDR 24, o un transmisor WDT 24 emparejado con hasta diez receptores WDR 24.
- Modulación/demodulación digital GFSK.
- Antena externa para incrementar el alcance de la transmisión.
- Salto Inteligente de Frecuencia que evita interferencias y asegura la calidad del canal.
- Mute automático cuando haya transmisión pobre o tasa de códigos de error alta.
- Más de 30 metros efectivos de transmisión en lugares abiertos.
- Hasta tres transmisores WDT 24 en una zona.
- Salidas XLR y ¼" jack balanceadas.
- Modo de funcionamiento: estéreo o mono.



Frontal.

Trasera.

WIR 1

WIR 1

WIR 1 es un receptor de audio Wi-Fi que opera en la banda de ISM 2.4 GHz que dispone dos modos de funcionamiento: AP (Access Point) o STA (station). Su salida XLR balanceada, su chasis robusto y su antena optimizada para una mayor cobertura lo hacen ideal para uso profesional.

Características

- Receptor de audio Wi-Fi.
- Banda de operación ISM 2.4GHz.
- Modos de funcionamiento: AP (Access Point) o STA (station)
- Soporta UPnP, DLNA y Airplay.
- Permite recibir audio desde un dispositivo externo (smartphone, tablet, PC)
- Antena externa de 5 dBi para incrementar el área de cobertura.
- Soporta hasta 24 bit 192 kHz de frecuencia de muestreo de streaming de audio.
- Área de cobertura mayor de 15 metros (modo AP). En modo STA depende de la cobertura de la red Wi-Fi existente.
- Salidas XLR balanceada y ¼" jack desbalanceada.
- Chasis robusto.



Frontal.



Trasera.

WRB 2

WRB 2

WRB 2 es un receptor estéreo Bluetooth que puede funcionar con smartphones, tablets o adaptadores Bluetooth para PC. Su chasis robusto y su antena optimizada para un mayor alcance lo hacen ideal para uso profesional.

Características

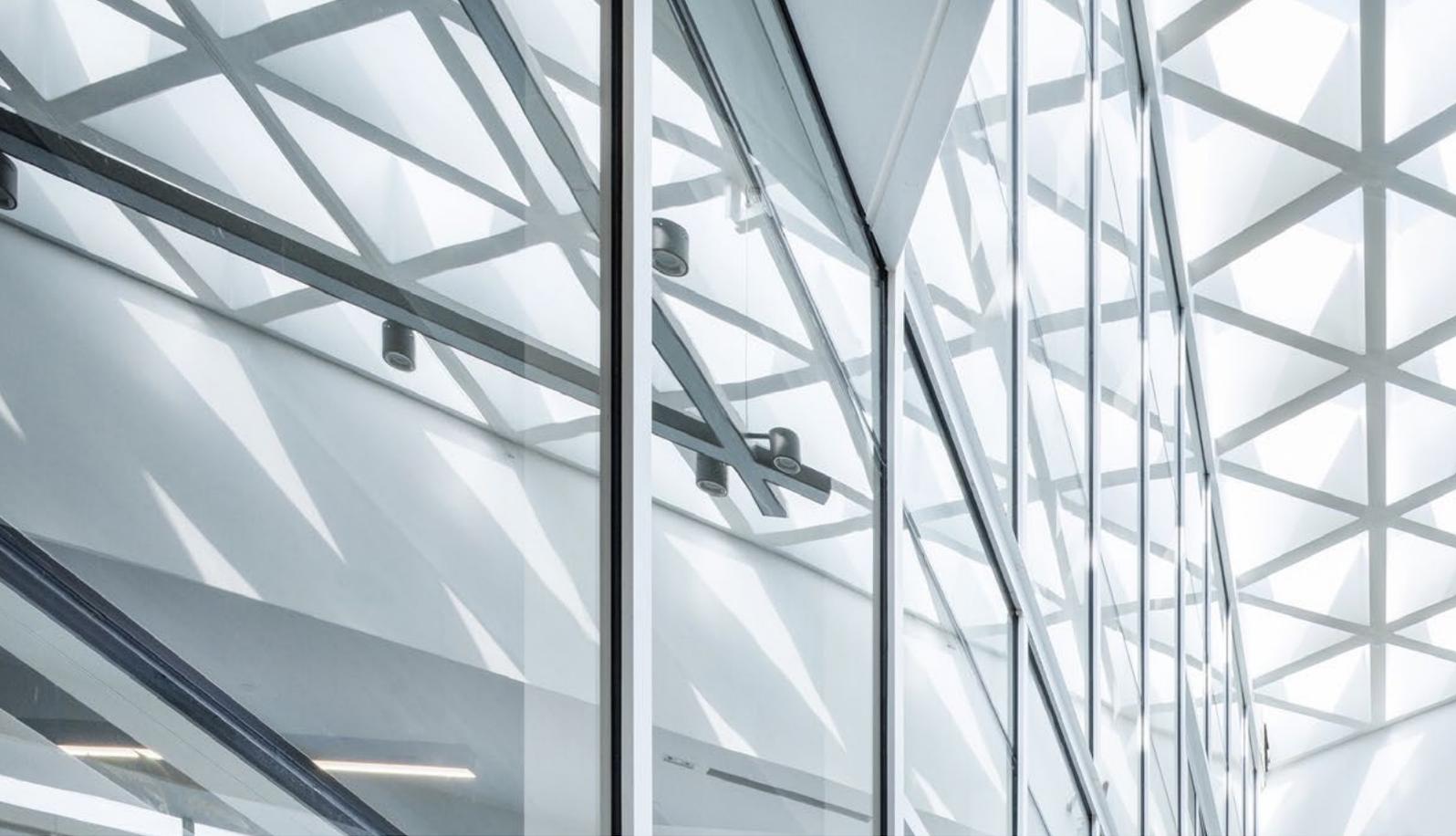
- Receptor estéreo Bluetooth.
- Bluetooth V2.1+EDR.
- LED display.
- Teclas PRE, NEXT, PLAY/PAUSE, VOL-, VOL+, PAIR para control remoto.
- Antena externa de 5dBi para aumentar la distancia de transmisión.
- Distancia de transmisión mayor de 20 metros en espacio abierto.
- Salida desbalanceada ¼" jack.
- Chasis metálico y robusto.



Frontal.



Trasera.



WORK^{PRO} 

 **MARK[®]**

