



XS 2000 PRO



Equipson, S.A.
www.equipson.es
support@equipson.es



All rights reserved.

User Manual / Instrucciones de Usuario

XS 2000 PRO Lavalier Microphone



1. APPLICATION AND GENERAL FEATURES

Designed for clip-on lavalier and musical instrument use
This clip-on lavalier mic provides crisp, full-sounding voice pickup and excels as an instrument mic. It offers excellent gain before feedback and suppression of background noise.
An external windscreen reduces wind and blowing noise.
It operates on battery or phantom power.
Can be used in both wired and wireless applications.
Provides high intelligibility for lecturers, stage/TV performers and singers

2. SAFETY NOTES:

- *Suitable for indoor use only. Protect it against dripping water and splash water, high air humidity, and heat (admissible ambient temperature range 0-43 °).
- *For cleaning only use a dry, soft cloth, by no means chemicals water.
- *No guarantee claims for the microphone or liability for any result personal damage or material damage will be accepted if the microphone is used for other purposes than original intend, if it is not correctly connected or not repaired in an exact way

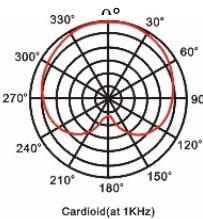
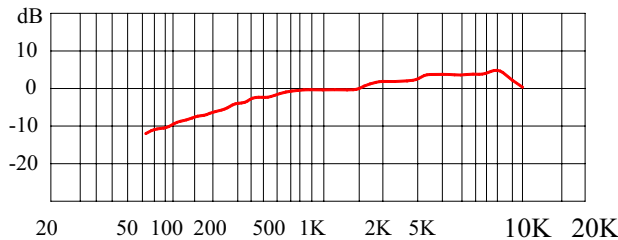
3. HOW TO USE:

Connect the microphone to the pocket transmitter or to power supply adaptor, when using a power supply adaptor, connect it to the microphone input of an audio unit.
Fix the microphone via its clip to the clothes (e.g.: tie or lapel).

4. SPECIFICATIONS:

| | |
|---------------------|---------------------------------------------------|
| Element: | Back Electret Condenser |
| Polar Pattern: | Uni-directional |
| Frequency Response: | 50Hz-16kHz |
| Sensitivity: | -45dB±3dB (0dB=1V/Pa at 1kHz) |
| Output Impedance: | 600Ω±30% (at 1kHz) |
| Power supply: | 48V phantom power |
| Body Dimensions: | Φ8mm |
| Cable: | Φ2mm x 5m |
| Connector: | 3pin mini XLR connector(CB-A) or 3.5mm plug(CB-B) |
| Accessory: | Tie-clip, windscreen |

Frequency Response Curve and Pick-up Character:



XS 2000 PRO Micrófono Lavalier



1. APLICACIONES Y CARACTERISTICAS GENERALES

Diseñado para solapa o instrumento musical.
Este micrófono de solapa Lavalier proporciona un sonido vigorizante y brillante como un micro de instrumento. Ofrece una ganancia excelente ante acoples y supresión de ruido de fondo.
Un antisoplo externo, reduce el ruido producido por soplidos y externos.
Funciona con pila o alimentación phantom.
Puede ser usado tanto en aplicaciones con cable como inalámbrico.
Produce gran inteligibilidad de la voz, muy adecuado para lecturas, exposiciones, reuniones, platós de cine y teatro, cantantes, etc.

2. NOTAS DE SEGURIDAD:

- Adecuado para su uso en interiores. Protéjalo contra salpicaduras de agua, alta humedad del aire y el calor (el rango de temperatura ambiente es de 0-43°).
- Para su limpieza utilice un paño seco y suave, no utilice productos químicos.
- La garantía no cubre el micrófono o daños causados a personas o materiales en el caso de que éste haya sido usado de manera distinta al que ha sido diseñado o no ha sido conectado de la manera adecuada.

3. COMO USARLO:

Conecte el micrófono a la petaca o alimentador cuando utilice un alimentador externo.
Conecte la toma de micro a una unidad de audio. Fije el micrófono mediante el clip a la ropa (corbata, solapa, etc.)

4. ESPECIFICACIONES:

| | |
|--------------------------|------------------------------|
| Elemento: | Condensador electret |
| Patrón Polar: | Unidireccional |
| Respuesta de frecuencia: | 50Hz-16kHz |
| Sensibilidad: | -45dB±3dB (0dB=1V/Pa a 1kHz) |
| Impedancia de salida: | 600 Ω±30% (at 1kHz) |
| Alimentación: | 48V phantom |
| Dimensiones: | Φ8mm |
| Cable: | Φ2mm x 5m |
| Conector: | 3pin mini XLR |
| Accesorios: | clip solapa, antisoplo |

Respuesta de frecuencia y características de la capsula:

