

SUPERLED 704

User Manual – Version 1.0



SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read the instructions of this manual.
2. Keep these instructions in a safe place.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Please, respect your country safety regulations.
6. Don't use this device close to the water or high humidity places. Clean only with dry cloth.
7. Don't install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled and can't overheat.
8. Don't block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Only use attachments/accessories specified by MARK.
11. Unplug this device during lightning storms or when unused for long periods of time.
12. The technical service is required when the device has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device, doesn't operate normally or has been dropped.
13. To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
14. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
15. WARNING – to reduce the risk of fire or electric shock, don't expose this device to rain or humidity.
16. Don't expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.

OVERVIEW

SUPERLED 704 is a flat PAR projector that includes 7 x 10W LEDs RGBW (4 in 1). This device allows us to obtain rich color variations by mixing these 4 tones.

SUPERLED 704 configuration interface has a display with all the information and buttons to navigate through menus, selecting parameters such as manual dimmer, fixed colors, macro, and strobe with speed control.

SUPERLED 704 includes DMX mode (4 and 8 channels) with individual dimming levels, strobe function, automatic programs with speed control, and sound.

Technical data:

Main LED	7 x 10W high power RGBW 4 in 1 LED
Power supply	AC 110V-250V 50/60 Hz
Consumption	150W
Control modes	DMX 512, Auto, Sound, Master-Slave, Remote Control
DMX channels	4/8 channels
Dimmer	0-100% dimming
Connections	XLR 3 (male/female) for DMX Fixed Schuko connector for main supply
Dimensions	240 x 240 x 99 mm
Weight	1.3 Kg

Features:

70W LED RGBW.

Control modes: DMX512, Sound, Auto, Master/Slave, Remote Control.

Channels DMX: 4/8 CHANNELS

LED angle: 25°

INSTALLATION

This product is only suitable for professional use. **SUPERLED 704** is designed only for indoor use. This device should be kept dry to avoid moisture, overheating or dusty environment. Ensure that the unit does not take into contact with water or any other liquid.

SUPERLED 704 can be placed on a stable surface or stand but the common operating mode is rigging it in a truss system. Please, check and follow the next recommendations for the safe use of this device:

- The truss system must be built in a way that it can hold 10 times the weight of all rigging elements for 1 hour without any harmful deformation.
- The fixation system (clamps or hangs) must be able to hold 10 times the weight of the device.
- The device must always be secured with a safety attachment, e.g. steel cable.
- The operator must check that the installation meets the safety standards and the device installation is approved by a skilled person.

DMX Connection.

The DMX cable must use the professional shielded twisted pair cable. Standard loudspeaker cable is not reliable to control long-range data. 24AWG cable is suitable for up to 300 meters of long-distance signal transmission; for longer distances, a DMX 512 signal amplifier should be used.

Don't overload the connection. One continuous connection can support up to **30 devices**. It is advisable to use a DMX splitter to distribute the signal without losing its integrity.

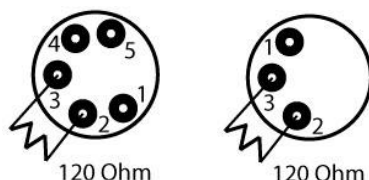
Connect the DMX512 input terminal to the controller. After that, connect the output terminal to the next device. Repeat this step with all fixtures in the chain. To prevent system errors, the last device in a DMX chain needs to be equipped with a terminating resistor (120 ohm, 1/4 Watt).

Pin occupation

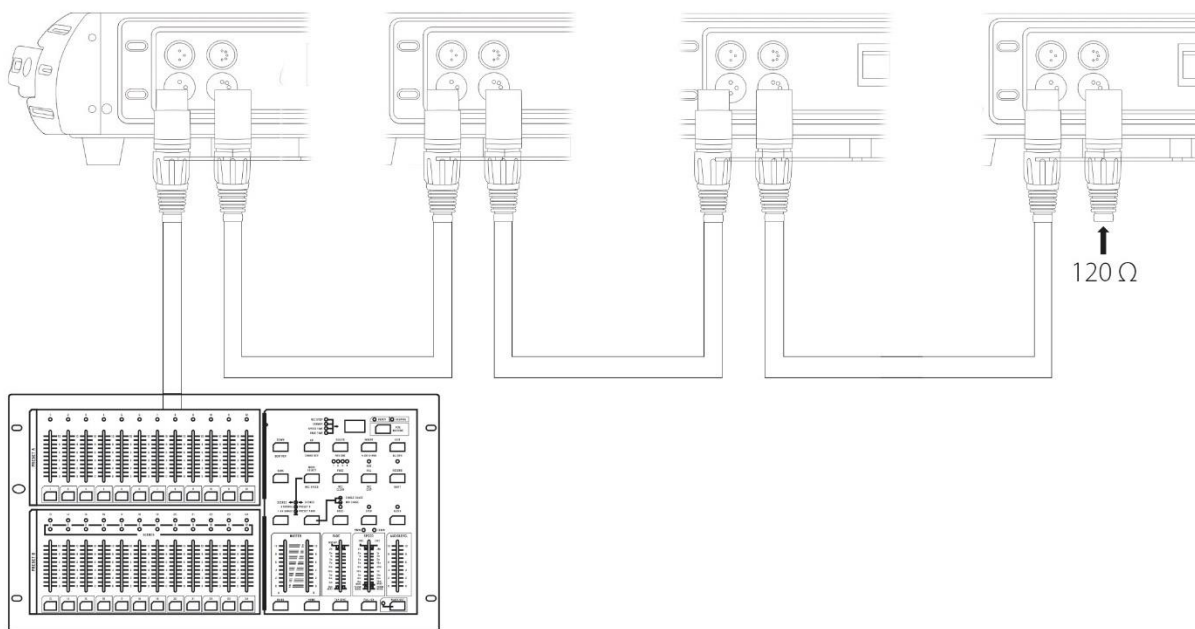
Pin 1: Ground

Pin 2: Pin -

Pin 3: Pin +



To connect more than one unit in a chain, please, follow this picture. The output of the first unit must provide to the next DMX input of the signal, this way it is possible to send the signal to all the devices in the chain.



ADVANCED USE

CONTROL PANEL

SUPERLED 704 allows you to get configured in different ways thanks to its panel and selection buttons.



Press the MENU button once to enter MENU, use the UP and DOWN buttons to move to the desired function (according to the following chart), and press OK to confirm your selection.

Use the UP & DOWN buttons to select the correct value. (Press OK to confirm the setting).

MENU DESCRIPTION

The following table shows all the options to configure the **SUPERLED 704** in the menu interface:

Menu	Value	Description
d__	001-255	DMX512 or Master Slave
AU__	1~4	R, G, B, W
	5~15	Mix color
	16	Single color Jump
	17	Mix color Jump
	18	Gradual
	19	Pulse change
	S0o1	Sound 1
	S0o2	Sound 2
St__	0~16	Strobe speed, from slow to fast
SP__	0~16	Auto speed, from slow to fast
r__	0~255	R from dark to bright dimmer
g__	0~255	B from dark to bright dimmer
b__	0~255	B from dark to bright dimmer
U__	0~255	W from dark to bright dimmer

CHANNEL TABLE

1. 4CH (Press the menu key under the function menu for 3 seconds to enter)

r.000~255	R LED Total current adjustment (from small to large)
g.000~255	G LED Total current adjustment (from small to large)
b.000~255	B LED Total current adjustment (from small to large)
u.000~255	W LED Total current adjustment (from small to large)

2. 8CH

Channel	Value	Description
CH1	0~255	Total dimmer from dark to bright
CH2	0~255	R from dark to bright
CH3	0~255	G from dark to bright
CH4	0~255	B from dark to bright
CH5	0~255	W from dark to bright
CH6	0~255	Strobe
CH7	0~6	NO FUNCTION
	7~13	MACRO 1
	14~22	MACRO 2
	23~31	MACRO 3
	32~40	MACRO 4
	41~49	MACRO 5
	50~58	MACRO 6
	59~67	MACRO 7
	68~76	MACRO 8
	77~85	MACRO 9
	86~94	MACRO 10
	95~103	MACRO 11
	104~112	MACRO 12
	113~121	MACRO 13
	122~130	MACRO 14
	131~150	MACRO 15
	151~170	MACRO 16
171~190	MACRO 17	
191~210	MACRO 18	
211~230	SOUND 1	
231~255	SOUND 2	
CH8	0~255	Adjust CH7 Speed and Sound

TROUBLESHOOTING

This short guide is meant to help and try to solve simple problems. If they continue and the device cannot operate, please, don't try to repair it by yourself, return the device to your MARK dealer.

If a problem occurs, carry out the following steps in sequence until you find a solution to the problem. If finally, the unit operates properly, don't continue with the next steps. If the light effect does not operate properly, refer servicing to a technician.

No Light

Response: Suspect two potential problem areas: the power supply and the LEDs.

- 1- Power supply. Check that the unit is plugged into an appropriate power supply.
- 2- The LEDs. Return the device to your MARK dealer.
- 3- Check if the fuse is not blown, if it is, change it with one that keeps the same technical features. If once the fuse is ok the device again blows it, please, don't change it again, contact the MARK technical service.
- 4- If all the above appears to be OK, plug the unit in again.
- 5- If you are unable to determine the cause of the problem, do not open the device, as this may damage the unit and the warranty will become void.
- 6- Return the device to your MARK dealer.

No DMX

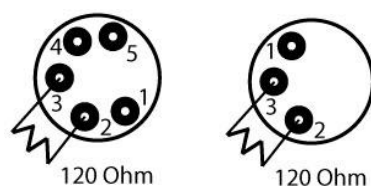
Response: Suspect the DMX cable or connector, a controller's wrong function, or a light effect DMX card error.

- 1- Check the DMX setting. Make sure that DMX addresses are correct.
- 2- Check the DMX cable: Unplug the unit; change the DMX cable; and then reconnect to electrical power. Try your DMX control again.
- 3- Determine whether the controller or light effect is at fault. Does the controller operate properly with other DMX products? If not, take the controller in for repair. If so, take the DMX cable and the light effect to a qualified technician.

DMX Connection

When fabricating your own cables, always observe the illustrations on this page. Never connect the shielding of the cable to the ground contact of the plug, and always make certain that the shielding does not come into contact with the housing of the XLR plug. If the shielding is connected to the ground, this can lead to short-circuiting and system malfunctions.

To prevent system errors, the last device in a DMX chain needs to be equipped with a terminating resistor (120 ohm, 1/4 Watt).



INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea detenidamente las siguientes instrucciones y preste atención a estas.
2. Guarde en un lugar seco y seguro este manual.
3. Siga una a una todas estas instrucciones.
4. Respete las instrucciones de seguridad de su país cuando instales este dispositivo.
5. No use este dispositivo cerca del agua o zonas altamente húmedas. A la hora de limpiarlo, utilice un paño seco.
6. No instale el dispositivo cerca de ninguna fuente de calor o fuego tales como calefactores, estufas o incluso amplificadores que produzcan calor. Asegúrese de que, una vez instalado el dispositivo, esté en un lugar fresco y seco.
7. No obstruya ninguna de las salidas. Cuando instale el dispositivo hágalo tal y como lo indican estas instrucciones.
8. Proteja el cable de alimentación para no ser pisado o manipulado.
9. Instale y sitúe el dispositivo con garras, abrazaderas o de forma soldada entre su base y la sujeción.
10. Únicamente utilice accesorios especificados por MARK.
11. Desenchufe el dispositivo si no va a ser utilizado en largos periodos de tiempo.
12. El dispositivo será reparado por el servicio técnico oficial cuando esté dañado, tal como el cable este deteriorado o el conector esté estropeado, así como si el dispositivo ha sufrido contacto con líquidos o no opera correctamente.
13. No exponga este equipo a líquidos, gotas, ni salpicaduras, así como su ubicación cerca de recipientes o posibles fuentes de líquidos.
14. Para desconectar totalmente la unidad de la red eléctrica principal, desconecte el cable de la propia red eléctrica.
15. El conector principal debe poder conectarse y desconectarse de la red eléctrica de manera fácil, si no es así, no intente manipular ni el cable ni la conexión bajo la red eléctrica.
16. ATENCIÓN. Para reducir el riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga este dispositivo bajo la lluvia o la humedad.

DESCRIPCIÓN GENERAL

SUPERLED 704 es un proyector PAR de reducido tamaño que incluye 7 x 10W LEDs RGBW (4 en 1). Este dispositivo nos permite obtener ricas variaciones de color mezclando estos 4 tonos.

La interfaz de configuración del **SUPERLED 704** dispone de un display con toda la información y botones para navegar por los menús, seleccionando parámetros como dimmer manual, colores fijos, macro y estrobo con control de velocidad.

El **SUPERLED 704** incluye modo DMX (4 y 8 canales) con niveles de atenuación individuales, función estroboscópica, programas automáticos con control de velocidad y sonido.

Datos técnicos:

LED principal	7 x 10W LED de alta potencia RGBW 4 en 1
Alimentación	AC 110V-250V 50/60 Hz
Consumo	150W
Modos de control	DMX 512, Auto, Sound, Master-Slave, Control Remoto
DMX channels	4/8 canales
Dimmer	0-100% dimmer
Connections	XLR 3 (macho/hembra) for DMX Cable fijo Schuko para alimentación
Dimensions	240 x 240 x 99 mm
Weight	1.3 Kg

Características:

70W LED RGBW.

Modos de control: DMX512, Sonido, Auto, Master/Slave, Remote Control.

Canales DMX: 4/8 Canales

Ángulo LED: 25°

INSTALACIÓN

Este producto sólo es adecuado para uso profesional. **SUPERLED 704** está diseñado para uso en interiores. Este dispositivo debe mantenerse seco para evitar la humedad, el sobrecalentamiento o el ambiente polvoriento. Asegúrese que la unidad no entre en contacto con agua o cualquier otro líquido.

SUPERLED 704 se puede colocar en una superficie plana y estable o en un soporte, pero el modo de funcionamiento común es el rigging en un sistema truss. Por favor, compruebe y siga las siguientes recomendaciones para un uso seguro de este dispositivo:

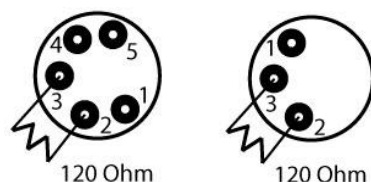
- El sistema de truss debe ser construido de tal manera que pueda soportar 10 veces el peso de todos los elementos de rigging durante 1 hora sin causar deformación.
- El sistema de fijación (abrazaderas o garras) debe ser capaz de soportar hasta 10 veces el peso del dispositivo.
- El dispositivo debe asegurarse siempre con un accesorio de seguridad, p. e. un cable de acero.
- El operador debe comprobar que la instalación cumple con las normas de seguridad y la instalación del dispositivo es aprobada por un experto en la materia.

Conexión DMX

Para el conexionado DMX debe utilizar el cable de par trenzado blindado profesional. El cable de altavoz estándar no es fiable para controlar los datos a grandes distancias. El cable 24AWG es adecuado para distancias de hasta 300m, a partir de esta distancia se debe utilizar un amplificador de señal DMX.

No sobrecargue la conexión. Una conexión continua sólo puede soportar hasta **30 dispositivos**. En todo caso se recomienda la utilización de un splitter DMX para distribuir la señal sin pérdida de integridad.

Conecte el terminal de entrada DMX512 al controlador. Después, conecte el terminal de salida al siguiente dispositivo. Repita el paso anterior para conectar otro dispositivo y así sucesivamente. Para evitar errores en el sistema, el último dispositivo de una cadena DMX debe estar equipado con una resistencia de terminación (120 Ohmios, 1/4 W).



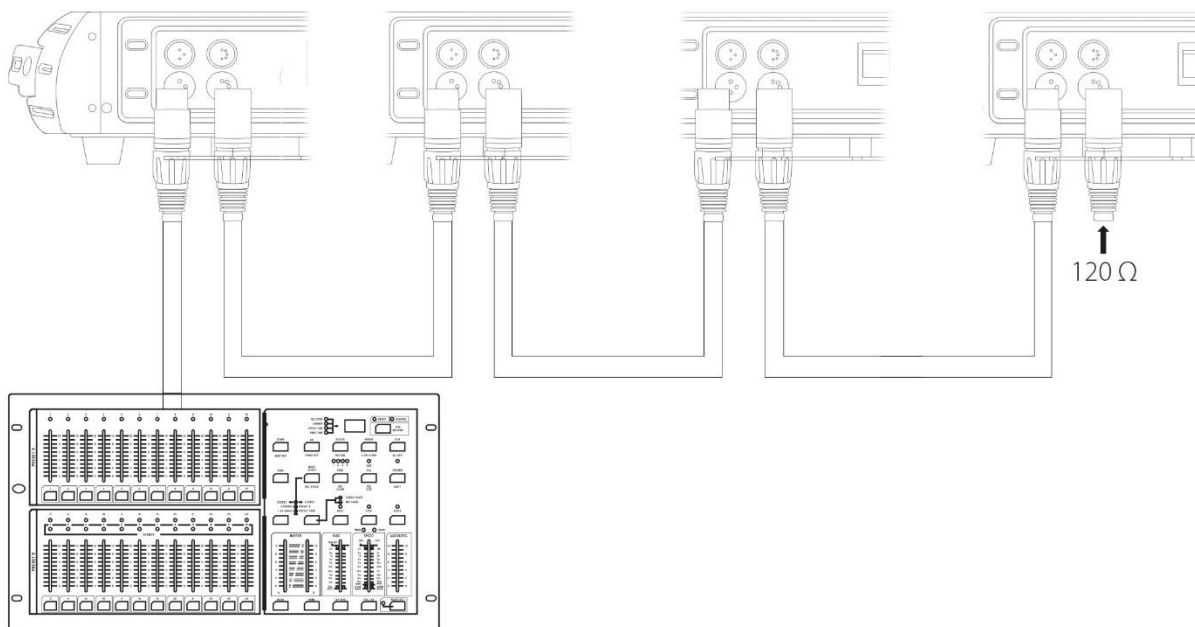
Ocupación de los pines

Pin 1: Masa

Pin 2: Pin -

Pin 3: Pin +

Para conectar más de una unidad, siga el siguiente esquema. La salida de la primera unidad se conecta a la entrada de la siguiente y así sucesivamente, de esta manera es posible enviar la señal a todos los dispositivos de la cadena.



USO AVANZADO

PANEL DE CONTROL

SUPERLED 704 permite ser configurado de diferentes maneras, gracias a su panel y botones de selección.



Pulse el botón MENÚ una vez para entrar en MENÚ, utilice los botones ARRIBA y ABAJO para desplazarse hasta la función deseada (según el siguiente cuadro) y pulse OK para confirmar la selección.

Utilice los botones ARRIBA y ABAJO para seleccionar el valor correcto. (Pulse OK para confirmar el ajuste).

DESCRIPCIÓN DEL MENÚ

La siguiente tabla muestra todas las opciones para configurar el **SUPERLED 704** en la interfaz del menú:

MENÚ	VALOR	DESCRIPCIÓN
d__	001-255	DMX512 o Master Slave
AU__	1~4	R, G, B, W
	5~15	Mezcla de color
	16	Salto en un solo color
	17	Salto de color mezclados
	18	Gradual
	19	Cambio de pulsaciones
	S0o1	Sonido 1
	S0o2	Sonido 2
St__	0~16	Velocidad de Estrobo, de lento a rápido
SP__	0~16	Velocidad de Auto, de lento a rápido
r__	0~255	ROJO dimmer de oscuro a brillante
g__	0~255	VERDE dimmer de oscuro a brillante
b__	0~255	AZUL dimmer de oscuro a brillante
U__	0~255	BLANCO dimmer de oscuro a brillante

TABLA DE CANALES

1. 4CH (Pulse la tecla de menú bajo el menú de funciones durante 3 segundos para entrar en el MENÚ)

r.000~255	R LED Ajuste actual total (de menos a más)
g.000~255	G LED Ajuste actual total (de menos a más)
b.000~255	B LED Ajuste actual total (de menos a más)
u.000~255	W LED Ajuste actual total (de menos a más)

2. 8CH

Channel	Value	Description
CH1	0~255	Dimmer general de oscuro a brillo máximo
CH2	0~255	ROJO de oscuro a brillo máximo
CH3	0~255	VERDE de oscuro a brillo máximo
CH4	0~255	AZUL de oscuro a brillo máximo
CH5	0~255	BLANCO de oscuro a brillo máximo
CH6	0~255	Estrobo
CH7	0~6	SIN FUNCIÓN
	7~13	MACRO 1
	14~22	MACRO 2
	23~31	MACRO 3
	32~40	MACRO 4
	41~49	MACRO 5
	50~58	MACRO 6
	59~67	MACRO 7
	68~76	MACRO 8
	77~85	MACRO 9
	86~94	MACRO 10
	95~103	MACRO 11
	104~112	MACRO 12
	113~121	MACRO 13
	122~130	MACRO 14
	131~150	MACRO 15
	151~170	MACRO 16
171~190	MACRO 17	
191~210	MACRO 18	
211~230	SOUND 1	
231~255	SOUND 2	
CH8	0~255	Ajuste CH7 velocidad y sonido

POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIÓN

Esta guía pretende ayudar a resolver problemas simples y comunes que pueden aparecer en el uso del dispositivo, si los problemas persisten, no intente abrir y reparar la unidad por sí solo, contacte con su distribuidor más cercano y devuélvalo para su reparación.

Si el dispositivo tiene un problema, siga los siguientes puntos hasta que lo encuentre y pueda solucionarlo, si el producto funciona correctamente, no siga con estos pasos. Si la iluminación no funciona correctamente, envíe el dispositivo al servicio técnico MARK.

Si el dispositivo no enciende:

Posibles problemas: Fuente de alimentación del sistema LED

- 1- Fuente de alimentación: Asegúrese de que la unidad esté correctamente conectada.
- 2- LEDs. Si los LEDs presentan un mal funcionamiento de manera independiente, contacte al servicio técnico de MARK.
- 3- Compruebe que el fusible no está dañado. En caso de estarlo, reemplácelo por uno de las mismas características. Si una vez reemplazado, vuelve a fundirse y la unidad sigue sin funcionar contacte el servicio técnico de MARK.
- 4- Si todo lo anterior parece que no está dañado, puede conectar la unidad a la red eléctrica.
- 5- Si usted no puede determinar la causa de los problemas que presenta la unidad, no la desmonte o intente reparar por sí mismo ya que perderá la garantía.
- 6- Devuelva la unidad a servicio técnico de MARK.

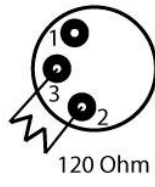
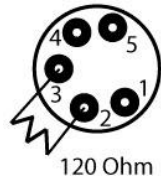
Si no responde el protocolo DMX

Posibles problemas: Verifique que el cable de conexión DMX está correctamente insertado en el dispositivo, verifique que el propio cable no está defectuoso, que el controlador funciona correctamente.

- 1- Verifique las características DMX y que la dirección asignada es correcta.
- 2- Verifique el cable DMX: Desinstale la unidad, cambie el cable DMX y vuelva a conectar el dispositivo a la red eléctrica, verifique de nuevo el control DMX.
- 3- Determine si el control está defectuoso. ¿El dispositivo opera correctamente con otras unidades DMX? Si no es así, lleve la unidad a ser reparada al servicio técnico oficial o a un técnico cualificado.

Conexionado DMX

Si fabrica sus propios cables, tenga en cuenta las figuras de esta página. No conecte la malla del cable al contacto de masa del conector ni permita que la malla entre en contacto con la carcasa del conector XLR. Si se produce un contacto de la malla con la masa, puede producir un funcionamiento inestable del equipo. Para evitar errores de sistema, debe conectarse una resistencia de terminación (120 ohmios, 1/4 W) en el último equipo de la cadena DMX.





Av. Saler nº14 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 961216301

www.equipson.es