

MU 401

User Manual - Version 1.1



SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read the instructions of this manual.
2. Keep these instructions in a safe place.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Please, respect your country safety regulations.
6. Don't use this device close to the water or high humidity places. Clean only with dry cloth.
7. Don't install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled and can't overheat.
8. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Unplug this device during lightning storms or when unused for long periods of time.
11. The technical service is required when the device has been damaged in any way, such as power supply cord or plug, liquid has been spilled or objects have fallen into the device, doesn't operate normally or has been dropped.
12. To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
13. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
14. **WARNING** – to reduce the risk of fire or electric shock, don't expose this device to rain or humidity.
15. Don't expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed near the equipment.

OVERVIEW

MU 401 is a professional diversity 1-channel wireless system in UHF band. Its PLL system allows a great signal stability, making it very suitable for live appliances, touring or even conference rooms.

The receiver offers up to 90 different channels in 15 groups of 6 channels each. The synchronism is easy, it is only necessary to press the SCAN button in the receiver and both elements (receiver and microphones) will pair through IR.

The LCD on the receiver displays all the information needed: frequency, AF, RF, group, channel, and icons for operating mode. With the buttons on the front side, it is possible adjust the volume and to scan free frequencies.

The receiver features balanced output on each channel and unbalanced mix for both.

The system is sold in 2 different sets:

Receiver (MU 401) + 1 handheld microphone (MM 401).

Receiver (MU 401) + 1 bodypack transmitter+ 1 lavalier microphone (LV 401)

Technical data:

RECEIVER (MU 401)

Frequency band	UHF 500-980MHz
Bandwidth	30 MHz
Channel Quantity	90 available (15 groups with 6 frequency each one)
Dynamic range	96dB
Distortion	<0.1%
S/N Ratio	96dB
Receiving sensitivity	-95dBm
Frequency response	30
Power supply mode	DC 12-18V (rated 12V) 500mA input

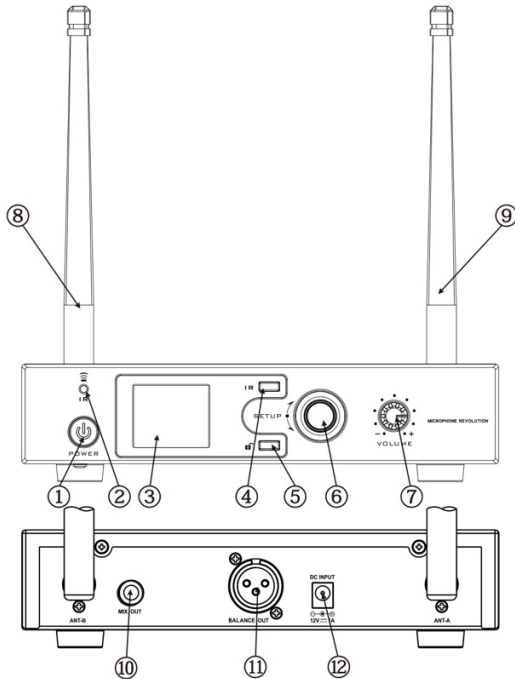
Features:

- Professional 1-channel wireless system in UHF band.
- IR synchronism between receiver and microphone.
- LCD display with AF, RF, groups, channel and frequency information.
- Balanced and unbalanced outputs.
- 2 different sets:
 - o Receiver (MU 401) + 1 handheld microphone (MM 401).
 - o Receiver (MU 401) + 1 bodypack transmitter+ 1 lavalier microphone (LV 401)

FUNCTIONS

MU 401 (RECEIVER)

FRONT PANEL & REAR PANEL



1. Power switch
2. IR indicator
3. TFT display
4. IR sync button
5. Lock/unlock button
6. SETUP knob
7. VOLUME knob
8. Antenna A
9. Antenna B
10. Unbalanced output (jack 1/4")
11. Balanced output (XLR 3p)
12. DC input (12V / 500 mA)

RECEIVER DISPLAY



RF  RF: Indicate signal intensity, the longer length of the color, the stronger signal.
AF  AF: Indicate audio level, the longer length of the color, the stronger signal.

GR/CH GR: Group: Digital above the icon indicate the current frequency group.
 CH: Channel: Digital above the icon indicate the current group frequency.

SCAN Auto scan. Automatically scan up or down to search for available frequency until the desired frequency is reached. Can be set under SCAN function.


TX PWR Show only one icon HI or LO, indicate transmitter power high or low.

 Lock status, the buttons are inefected under this status.

HI "HI" means high power.

 Mute, indicates Receiver is under MUTE status.

 IR icon, when flashing indicates now is sending SYNC signal.

 Battery icon, indicates the handheld microphone battery status.

Display function operation

When the receiver working, long press UNLOCK button unblock the system before setting. Initial setup from channel adjustment, below is the operation of the product.

NOTE: The below setting is under unlock status, long press UNLOCK before setting.

Channel setting model

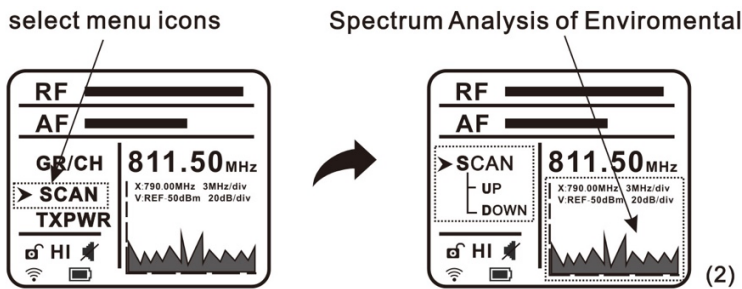


Adjust SETUP control knob and press it to enter the channel setting mode while GR/CH is flashing.

Then adjust the control knob to select de appropriate menu items, select the desired channel by increasing and decreasing.

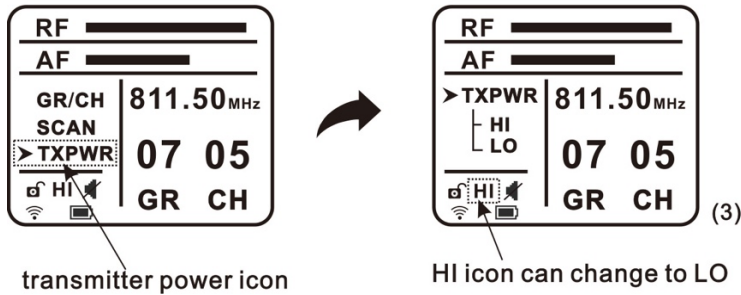
Pressing the control knob to confirm after select the desired channel, finally press IR function to sync.

Scan available channel mode



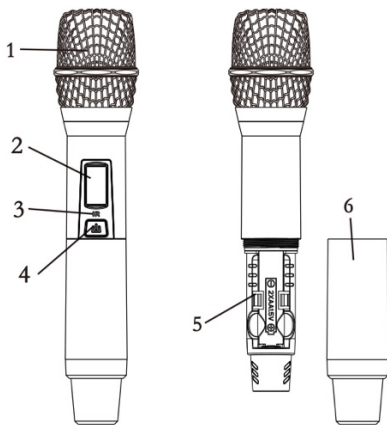
Adjust setup control knob, press SCAN function to enter into scan available frequency mode. Then adjust the control knob, select UP or DOWN can automatically scan up or down to search for available frequency until the desired frequency is reached (2). This function is convenient for user to find the available frequency quickly under different situation.

Transmitter power setting



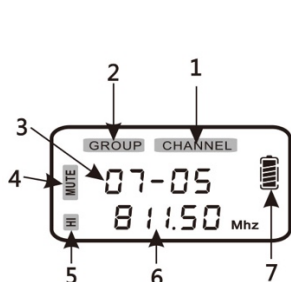
Adjust SETUP control knob, press TX POWER function to enter into transmitter HI/LO setting mode. Then adjust the control knob, select high and low power (HI or LO). Under the situation of many equipment used together at the same time, to select high power (HI) can reduce mutual interference.

HANDHELD MICROPHONE OPERATION



1. Microphone capsule: Used to pick up sound.
2. LCD display: Indicates the microphone working information status.
3. SYNC window: Used to receive IR signal when SYNC must put against to the receiver IR window.
4. ON/OFF switch: Turn on/off the handheld microphone.
5. Battery cover: Insert 2x 1.5V AA type batteries. Keep the correct polarity.
6. Mic cap: unscrew it to replace the batteries.

HANDHELD MICROPHONE LCD FUNCTION



1. **CHANNEL** Indicates working channel
2. **GROUP** Indicates working group
3. **07-05** Indicates Group 7, Ch05
4. **MUTE** Indicates mute status
5. **HI** Indicates using high transmitter power, suitable for far distance
6. **811.50 Mhz** Indicates current using frequency
7. **(Battery icon)** Indicates battery status, when flashing indicates battery is low of power

Under working status, press ON/OFF button. The LCD displays OFF, indicating the microphone has turned off.

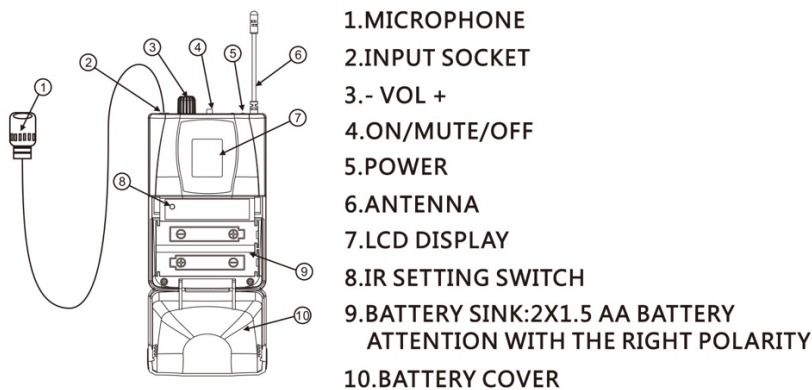
Remove the battery cover, insert 2x 1.5V AA type batteries in the correct polarity.

Long press ON/OFF button during 3 seconds. If LCD not light, check whether batteries in correct polarity or low of power. If the battery indicator in LCD is flashing, please, change with new batteries.

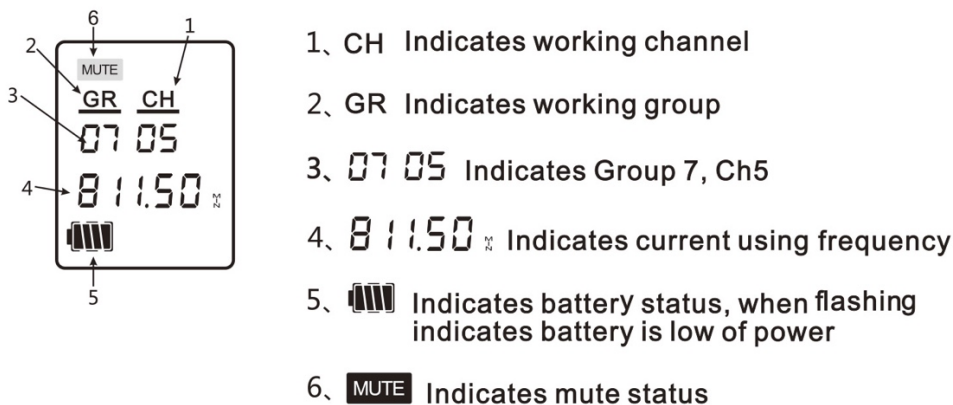
The microphone can only work under the same frequency as the receiver.

The device enters automatically in the default mode when switch on and save the last used channel. No need to reset if no changing done.

BODYPACK OPERATION



BODYPACK FUNCTION



Remove the battery cover, insert 2x 1.5V AA type batteries in correct polarity.

Pull the switch to ON side. If LCD not light, check whether batteries in correct polarity or low of power. If the battery indicator in LCD is flashing, please, change with new batteries.

The bodypack can only work under the same frequency as the receiver.

The device enters automatically in the default mode when switch on and save the last used channel. No need to reset if no changing done.

RECEIVER OPERATION

- Pull out the antenna (8), (9). Make them to be perpendicular with the receiver.
- Connect the external power supply to the receiver.
- Connect the audio cable. MIX OUT or BALANCEAD OUT according to the requirements of the installation.
- Turn ON the power button (1). LCD display (3) will light. Receiver is in working status.
NOTE: Before turning on the receiver, turn the volume knob to the minimum volume and adjust it when the receiver is working.
- Select function by adjusting the SET UP knob (6).
- Follow the instructions to SYNC the receiver and the handheld mic/bodypack.
- Long press the IR button in the receiver. The device starts to send signal and the icon flashes.
- Turn on the handheld microphone/bodypack and put the IR window against the receiver IR window. The signal icon disappears when IR is connected. The displays will show the same frequency in both devices.

INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea las instrucciones de este manual.
2. Guarde estas instrucciones en un lugar seguro.
3. Respete todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. Por favor, respete las normas de seguridad de su país.
6. No utilice este dispositivo cerca del agua o lugares con alta humedad. Límpielo sólo con un paño seco.
7. No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, calefactores, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor. Asegúrese de que el equipo esté siempre instalado de modo que no pueda sobrecalentarse.
8. Utilice únicamente accesorios especificados por el fabricante.
9. Proteja el cable de alimentación de no ser pisado o pinzado, especialmente en los enchufes, tomas murales y en el punto donde sale del aparato.
10. Desenchufe este dispositivo durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante largos períodos de tiempo.
11. El servicio técnico es necesario cuando el dispositivo ha sido dañado de alguna manera, el cable de alimentación o el enchufe, se ha derramado líquido o han caído objetos en el dispositivo, no funciona normalmente o se ha caído.
12. Para desconectar completamente este aparato de la red AC, desconecte el enchufe del cable de alimentación y de la toma mural.
13. El enchufe de la red del cable de alimentación debe permanecer fácilmente accesible.
14. **ADVERTENCIA** - para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este dispositivo a la lluvia ni a la humedad.
15. No exponga este equipo a salpicaduras y asegúrese de que no haya objetos llenos de líquidos, como jarrones, cerca del equipo.

DESCRIPCIÓN GENERAL

MU 401 es un sistema inalámbrico profesional diversity de 1 canal en la banda UHF. Su sistema PLL permite una gran estabilidad de la señal, por lo que es muy adecuado para aplicaciones en vivo, touring o incluso salas de conferencias.

El receptor ofrece hasta 90 canales diferentes en 15 grupos de 6 canales cada uno. El sincronismo es muy sencillo, solo es necesario presionar el botón SCAN en el receptor y ambos elementos (receptor y micrófonos) se emparejarán a través de IR.

La pantalla LCD en el receptor muestra toda la información necesaria: frecuencia, AF, RF y número de canal y grupo, así como iconos para modos de funcionamiento. Con los botones en la parte frontal es posible ajustar el volumen y escanear frecuencias libres.

El receptor incorpora salida balanceada mezcla desbalanceada.

El sistema está disponible en 2 sets diferentes:

- Receptor (MU 401) + 1 micrófono de mano (MM 401)
- Receptor (MU 401) + 1 emisores de petaca + 1 micros solapa (LV 401)

Datos Técnicos:

RECEPTOR (WR2200)

Banda de frecuencia	UHF 620-681MHz
Ancho de banda	25 kHz
Cantidad de frecuencias	200 disponibles
Ajuste de mute	0-40dB
Relación señal/ruido	>105dB
Antena	Conector BNC, 50 Ω
Antena Access	Desbalanceado: +4dB(1.25V)/5K Ω Balanceado: +10dB(2.5V)/600 Ω
Alimentación	DC 11-16V (rated 12V) 500mA input

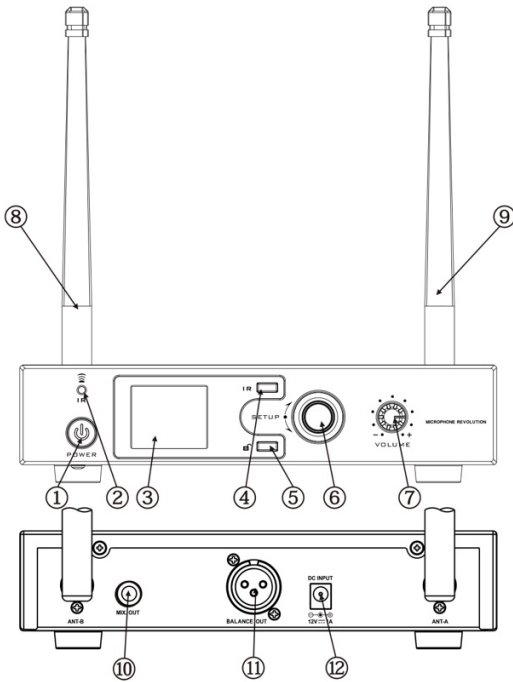
Características:

- Sistema inalámbrico de 1 canal para la banda UHF.
- Sincronismo por IR entre receptor y micrófonos.
- Pantalla LCD con información de AF, RF y frecuencia.
- Salidas balanceada y desbalanceada.
- 2 sets diferentes:
 - Receptor (MU 401) + 1 micrófono de mano
 - Receptor (MU 401) + 1 emisores de petaca + 1 micros solapa

FUNCIONES

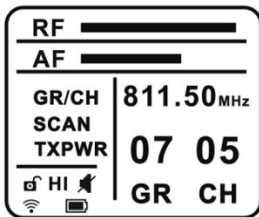
MU 401 (RECEPTOR)



PANEL FRONTAL Y TRASERO



1. Interruptor de encendido
2. Indicador IR
3. Pantalla TFT
4. Botón sincronismo IR
5. Botón de bloqueo/desbloqueo
6. Mando SETUP
7. Mando VOLUME
8. Antena A
9. Antena B
10. Salida desbalanceada (jack 1/4")
11. Salida balanceada (XLR 3p)
12. Entrada alimentación DC (12V / 500 mA)

PANTALLA DEL RECEPTOR



RF  RF: Indica la intensidad de la señal, la longitud indica la fuerza de la señal
 AF  AF: Indica el nivel de audio, la longitud indica la fuerza de la señal

GR/CH GR: Indica el grupo de canales actual
 CH: Channel: Indica el canal sincronizado en el receptor


SCAN UP DOWN Auto scan. Escanea automáticamente hacia arriba y hacia abajo en busca de una frecuencia disponible. Puede configurarlo desde la función SCAN


TX PWR HI LO Muestra sólo uno de los iconos (HI o LO), indicando la potencia del emisor (Hi o LO)

 Estado de bloqueo. Los botones no funcionan en este estado.

HI "HI" significa potencia alta

 MUTE. Indica que el receptor está en modo mute

 Icono IR. Cuando parpadea indica que está mandando señal de sincronía

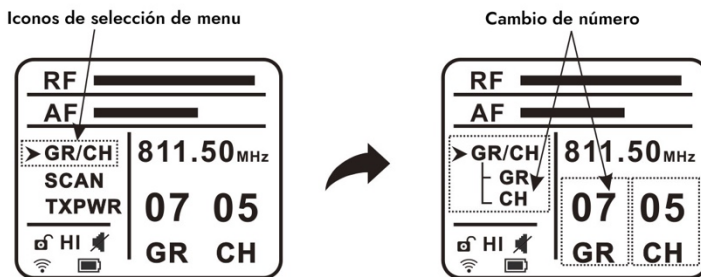
 Icono de batería. Indica el estado de la batería del micrófono de mano /petaca

Funciones en el display

Con el receptor funcionando, realice una presión larga en el botón UNLOCK para desbloquear el Sistema antes de configurarlo.

NOTA: La siguiente configuración es bajo el status de desbloqueo. Una nueva presión larga bloquea la unidad después de configurarla.

Configurando el canal

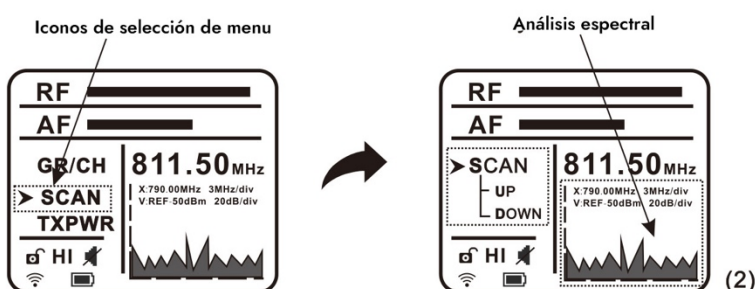


Ajuste el mando SETUP y presione para entrar en el modo de configuración de canal mientras parpadea GR/CH.

Ajuste el mando para seleccionar los item de menú adecuados, seleccione el canal deseado incrementando o reduciendo el valor.

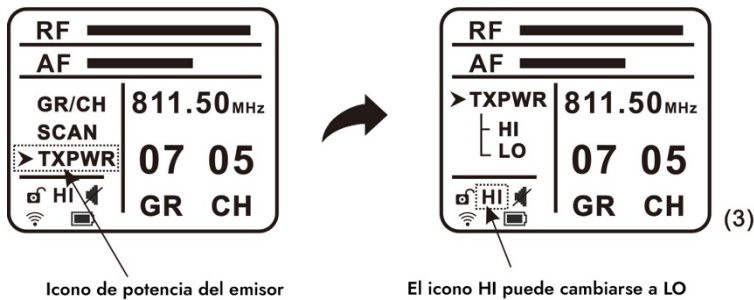
Presione el mando de nuevo para confirmar la selección del canal deseado, finalmente presione la tecla de función IR para sincronizar.

Modo de escaneo de canal



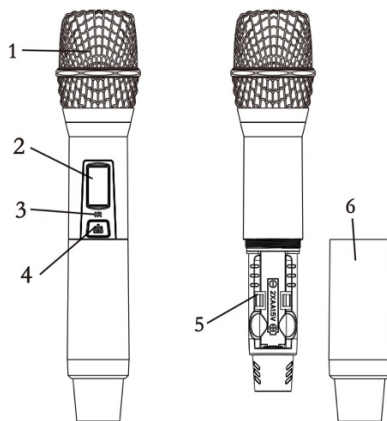
Ajuste el mando SETUP y presione SCAN para entrar en el modo de escaneo de frecuencia. Ajuste con el mando de control seleccionando UP y DOWN para escanear automáticamente, hacia arriba o hacia abajo en busca de frecuencias disponibles. Esta función es recomendable para usuarios que quieren seleccionar una frecuencia libre de manera rápida.

Configuración de la potencia del emisor



Ajuste el mando setup y presione la función TX POWER para entrar en el modo de configuración HI/LO. Ajuste entonces con el mando y seleccione potencia alta (HI) o baja (LO). Si hay muchos equipos juntos en la instalación, la selección del modo HI reduce la interferencia mutua.

FUNCIONAMIENTO DEL MICRÓFONO DE MANO



- 7. Cápsula del micrófono: Permite captar el sonido
- 8. Pantalla LCD: Indica la información del estado de funcionamiento del micrófono.
- 9. Ventana SYNC: Se usa para recibir la señal IR para sincronizar al ponerlo frente a la venta IR del receptor.
- 10. Conmutador ON/OFF: Enciende/apaga el micrófono
- 11. Recinto de las pilas: Inserte 2x 1.5V pilas tipo AA. Mantenga la correcta polaridad.
- 12. Mic cap: unscrew it to replace the batteries.

FUNCIONES EN LA PANTALLA LCD DEL MICRÓFONO DE MANO



Con el micrófono encendido presione el botón ON/OFF. La pantalla muestra OFF indicando que el micrófono está apagado.

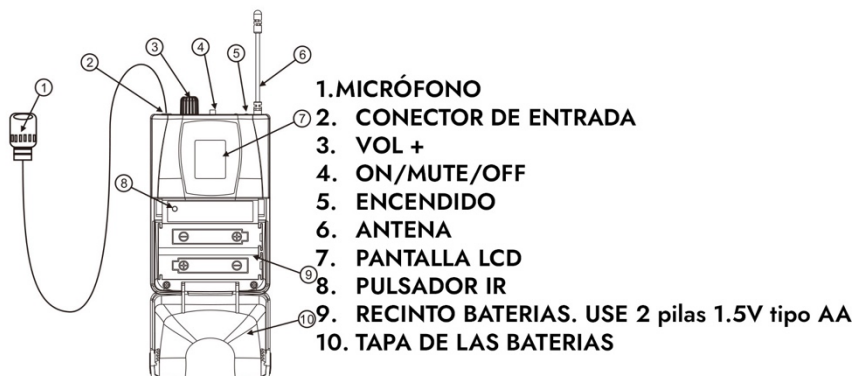
Retire la tapa de las pilas e inserte 2 pilas, 1.5V tipo AA con la polaridad correcta.

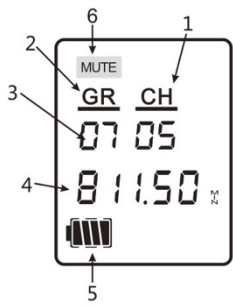
Haga una presión de unos 3 segundos en el botón ON/OFF. Si la pantalla LCD no se ilumina, comprueba la correcta polaridad o si las pilas no tienen carga suficiente. Si el indicador de la pila en la pantalla parpadea, sustituya las pilas.



El micrófono solo funciona con la misma frecuencia que el receptor.

El dispositivo entra en el modo por defecto al encenderse y guarda el ultimo canal utilizado. No necesita ser reseteado durante un cambio de canal.

FUNCIONAMIENTO DE LA PETACA





- 1、 CH Indica el canal actual
- 2、 GR Indica el grupo asociado
- 3、 07 05 Indica grupo 7 y canal 5
- 4、 811.50 MHz Indica la frecuencia actual
- 5、  Indica el estado de la batería. Si parpadea, sustituya las pilas
- 6、  Indica el modo MUTE

Retire la tapa de las pilas e inserte 2 pilas, 1.5V tipo AA con la polaridad correcta.

Haga una presión de unos 3 segundos en el botón ON/OFF. Si la pantalla LCD no se ilumina, comprueba la correcta polaridad o si las pilas no tienen carga suficiente. Si el indicador de la pila en la pantalla parpadea, sustituya las pilas.

La petaca solo funciona con la misma frecuencia que el receptor.

El dispositivo entra en el modo por defecto al encenderse y guarda el ultimo canal utilizado. No necesita ser reseteado durante un cambio de canal.

FUNCIONAMIENTO DEL RECEPTOR

- Extraiga las antenas (8), (9). Póngalas perpendiculares al receptor.
- Conecte la fuente de alimentación externa al receptor.
- Conecte el cable de audio. MIX OUT o BALANCED OUT según las necesidades de la instalación.
- Pulse el botón de encendido (1). La pantalla LCD (3) se iluminará. El receptor está en estado de funcionamiento. NOTA: Antes de encender el receptor, gire el botón de volumen al mínimo y ajústelo cuando el receptor esté funcionando.
- Seleccione la función ajustando el mando SET UP (6).
- Siga las instrucciones para sincronizar el receptor y el micrófono de mano/paquete corporal.
- Mantenga pulsado el botón IR del receptor. El aparato empieza a enviar señal y el icono parpadea.
- Encienda el micrófono de mano / petaca y coloque la ventana IR contra la ventana IR del receptor. El icono de señal desaparece cuando el IR está conectado. Las pantallas mostrarán la misma frecuencia en ambos dispositivos.

AudioMusic **systems**

Av. Saler nº6 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 963124088 Fax: +34963219645

www.audiomusic.es