

WORK[®]



MERGER DMX

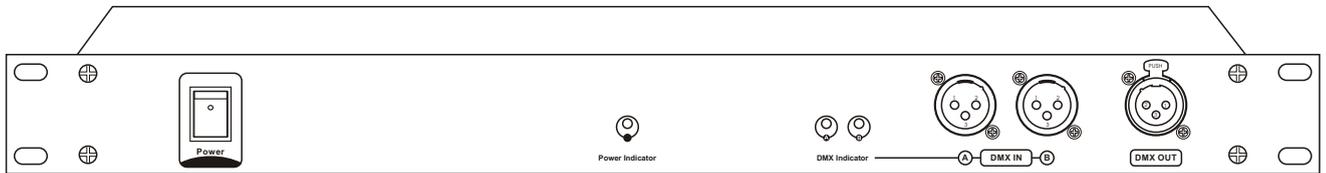
User Manual / Instrucciones de Usuario



WORK[®]

MERGER DMX ACCESORIO

USER'S MANUAL



Introduction

Thank you for your purchase this DMX Merge unit. It can be used to merge the two way DMX signal inputs into one DMX signal output for controlling the lighting devices conveniently. It provides 3 function modes to be selected, including HTP mode, Backup mode and Merge mode. And 10-position dip switches are also available, which can be set starting channel of one way DMX signal output in Merge mode.

Cautions

- Be sure that the local power outlet matches that of the required voltage for your unit.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this apparatus under a high temperature or humidity area.
- Do not use immediately in the event of malfunction.
- Do not dismantle or modify the unit, only by qualified staff.

Technical Specifications

Power Requirement:	DC 9V, 300mA Min.(AC/DC adaptor included)
DMX Input:	Two 3 pin XLR male sockets on the front panel (extra two 3 pin XLR male sockets on the rear panel)
DMX output:	Two 3 pin XLR male sockets on the front panel (extra one 3 pin XLR female sockets on the rear panel)
Dimension:	482 x 73 x 44mm
Weight:	1.15 kg

Operation Guide

1. Connect the cables of lighting control devices to the female DMX Input interfaces and the cable of dimmer to male DMX Output interface in this unit.

Note: Be sure that the present connection can be correct.

2. When turn the Power switch on, the Power indicator will be lit on, indicating that no power errors occurs in this unit.



- When there are signal inputs via DMX Input interfaces, DMX indicator A and B will be lit up to imply two ways (A and B) signal inputs.

Note: If only one way signal input is available, the relative DMX indicator A/B will be lit up.

4. Set the function modes

Be clear that which mode this unit can be set. There are only three function modes for your choice :

HTP (High Take Precedence) mode, Backup mode and Merge mode.

1	2	MODE
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	HTP
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Backup
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Merge

HTP Mode



Set dip-switch 1 and 2 to "Off" position, this unit will be in HTP (High Take Precedence) mode. When two DMX signals are present, the bigger value DMX signal will take precedence and override the other DMX signal.

BACKUP Mode



Set dip-switch 1 to "On" and 2 to "Off" position, this unit will be in BACKUP mode. When DMX signal A is available, it will occupy DMX output. When DMX signal A is not available, DMX signal B will take the place of A.

MERGE Mode



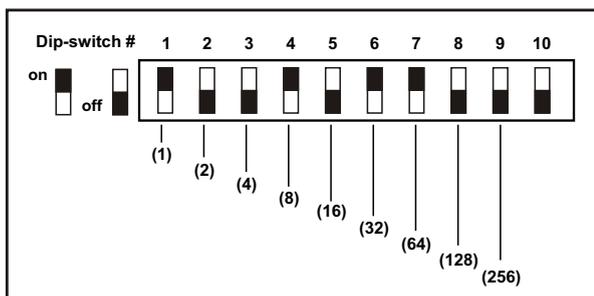
Set dip-switch 1 to "Off" and 2 to "On" position, this unit will be in MERGE mode, you can merge DMX signals A and B into a new one for DMX output by the setup of dip-switches 1-9. In this case you must set the DMX starting address in the Merge mode.

For example, if the 6 channels of DMX input A and the 18 channels of DMX input B works normal, you can set dip-switches 1, 2, 3 to "On" and the others to "Off" position, the 1th to 6th DMX output channels will be controlled by 1-6 channels of DMX signal A, and the 7th DMX output channel will be controlled by the 1th channel of DMX signal B, the 8th output by the 2nd channel of DMX B, and so on. In this way, the two signals can be merged into one signal output of 24 channels.

Note : If you set dip-switch 1 to "On" and the others to "Off" position, all DMX channel output will be started by the 1th channel of DMX signal B.

Here are DMX Address Setting Diagram and DMX Address Table for matching dip switches as your reference.

DMX Address Setting



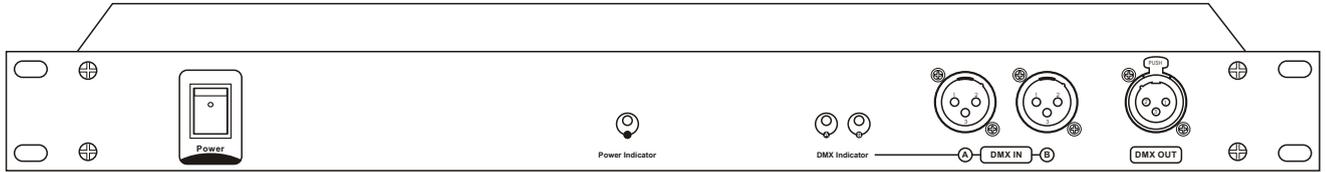
DMX Address Table

DMX B START CH#	DIP-SWITCHS ON	DMX B START CH#	DIP-SWITCHS ON
1	1	11	1, 2, 4
2	2	12	3, 4
3	1, 2	13	1, 3, 4
4	3	14	2, 3, 4
5	1, 3	15	1, 2, 3, 4
6	2, 3	16	5
7	1, 2, 3	:	:
8	4	:	:
9	1, 4	:	:
10	2, 4	511	1,2,3,4,5,6,7,8,9

WORK®

MERGER DMX ACCESORIO

MANUAL DE USUARIO



Introducción

Gracias por su elección de la unidad DMX Merge. Puede ser usada para mezclar 2 entradas de señal DMX en una señal de salida DMX para controlar dispositivos de luz convenientemente. Dispone de 3 modos para ser seleccionados, incluyendo modo HTP, Backup y Merge. Además dispone de 10 micro interruptores DIP con los cuales puede configurar el canal de inicio de la salida de señal DMX en modo Merge.

Precauciones

- Asegúrese de que la red local es la misma que la requerida por su unidad.
- Para prevenir el riesgo de fuego o descarga eléctrica, no exponga este aparato a áreas de alta temperatura o humedad.
- Deje de usarlo inmediatamente en caso de malfuncionamiento.
- NO desmantele o modifique la unidad, sólo debe operarla personal especializado.

Especificaciones Técnicas

Alimentación:	DC 9V, 300mA Min.(AC/DC adaptador incluido)
Entrada DMX:	2 conectores XLR 3 macho en el panel frontal (más 2 conectores XLR 3 macho en el panel trasero)
Salida DMX:	2 conectores XLR 3 macho en el panel frontal (más 2 conectores XLR 3 macho en el panel trasero)
Dimensiones:	482 x 73 x 44mm
Peso:	1.15 kg

Guia de Funcionamiento

1. Conecte los cables de los dispositivos de control a los interface hembra DMX de entrada y el cable del dimmer al la salida macho de esta unidad.

Nota: Asegúrese de que la conexión es correcta.

2. Cuando encienda la unidad, el indicador Power, se ilumina, indicando que no ha detectado errores en la unidad.



3. Cuando hay señal de entrada DMX, los indicadores DMX A y B se iluminan, lo que implica entrada de señal en entradas A y B.

Nota: Si sólo hay disponible una señal de entrada, el indicador apropiado A o B, se encenderá.

4. Configure los modos de función.

Hay 3 únicos modos de función a su elección:
 modo HTP (High Take Precedence) , modo Backup
 y modo Merge.

1	2	MODO
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	HTP
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Backup
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Merge

Modo HTP



Configure los dip 1 y 2 en la posición "Off" , la unidad se configura en modo HTP (High Take Precedence).
 Cuando 2 señales se encuentran presentes, el valor de la señal mayor toma preeminencia sobre la otra.

Modo BACKUP



Configure el dip 1 a "On" y el 2 a "Off" , la unidad pasa al modo BACKUP. Cuando la señal A esté disponible, ocupará la salida DMX. Cuando no haya señal A, la señal B tomará su lugar.

Modo MERGE



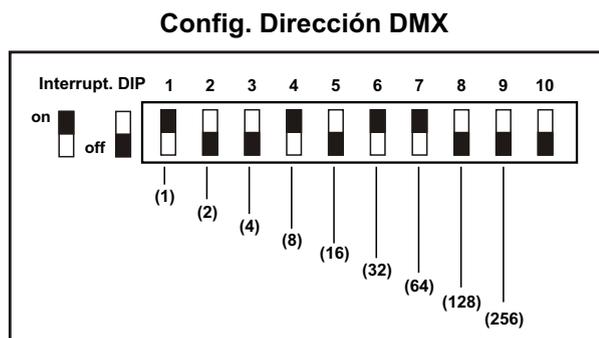
Configure el DIP 1 en "Off" y el 2 en "On" , la unidad entrará en modo Merge, puede mezclar las dos señales DMX (A y B) en una nueva salida DMX por la configuración de los DIP 1-9. En este caso debe configurar la dirección de inicio en el modo Merge.

Por ejemplo, si los 6 canales DMX de la entrada A y los 18 canales de la entrada B funcionan normalmente, puede configurar los DIP 1,2,3 a "ON" y los otros a "OFF", los canales de salida del primero al sexto serán controlados por los canales 1-6 de la señal A y el séptimo canal de salida controlado por el primer canal de la señal B, el octavo por la segunda, y así sucesivamente. De esta manera, las dos señales pueden ser mezcladas en una señal de salida de 24 canales.

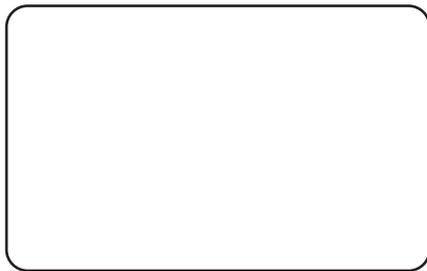
Nota : Si el DIP 1 está en "On" y los otros en "Off", todos los canales DMX de salida comenzarán por el primer canal DMX de la entrada B.

Aquí tiene un diagrama de configuración de direcciones DMX y la tabla de direccionamiento DMX con su correspondencia en los DIP, para su referencia.

Tabla Direcciones MX



CANAL INICIO DMX B	INTERUPT. DIP ON	CANAL INICIO DMX B	INTERUPT. DIP ON
1	1	11	1, 2, 4
2	2	12	3, 4
3	1, 2	13	1, 3, 4
4	3	14	2, 3, 4
5	1, 3	15	1, 2, 3, 4
6	2, 3	16	5
7	1, 2, 3	:	:
8	4	:	:
9	1, 4	:	:
10	2, 4	511	1,2,3,4,5,6,7,8,9



Equipson, S.A.
www.equipson.es
support@equipson.es



WORK

All rights reserved.
