

MPM Series

Mezcladores de audio autoamplificados



MPM 8302 USB



MPM 16352 USB

MPM es la serie de mezcladores autoamplificados de **MARK** que comprenden 2 modelos: **MPM 8302 USB** y **MPM 16352 USB** y que ofrecen un amplio abanico de posibilidades gracias a las funciones que vienen integradas en la mesa, que son, un reproductor MP3, DSP de efectos, Ecuador gráfico estéreo de 7 bandas y por supuesto un amplificador integrado cuya potencia depende del modelo.

Cada canal integra un ecualizador de tres bandas, además de un filtro paso alto de -20 dB para evitar incursiones de ruido de red y admiten señal de línea y micro.

Además en cada canal hay un selector de función PFL. La sección principal permite el control de master ESTÉREO con faders independientes para L y R, además del fader de efecto. EL DSP integrado permite la selección de una amplia gama de variaciones de DELAY, todos ellos seleccionables a través de un display LCD.

El reproductor MP3 permite dos tipos de dispositivos: discos USB o tarjetas de memoria SD. El control se realiza con los comunes botones de play/pausa, retroceso, avance, etc y un display indica que pista se está seleccionando o reproduciendo. Este reproductor es muy útil para muchas ocasiones pues, por ejemplo, puede servir para disparar pistas de audio ambiente en la previa de una actuación en directo o un evento corporativo, lo que permite no tener que llevar un reproductor solamente para este uso.

La ventaja de los mezcladores amplificados es, evidentemente el poder llevarlo todo en un mismo dispositivo, mezclador, amplificador, ecualizador, efectos y ahora también reproductor de audio con el sistema MP3 integrado. Por todo ello la **serie MPM** es la gama de mezcladores más completa

Características

- Serie de mezcladores de audio con 2 configuraciones de canales y potencia diferentes:
 - 8 Canales 2x 300W @ 4Ω.
 - 16 Canales 2x 350W @ 4Ω.
- Entradas MIC/LINE.
- Ecuador de 3 vías en todos los canales.
- 1 AUX en cada canal (pre/post).
- Reproductor MP3 integrado con entrada USB y SD.
- Pantalla LCD con información de tiempo y pista.
- DSP con 16 variaciones de DELAY.
- Función PAN.
- Control de ganancia de efectos independiente.
- Control Master L y R independientes.
- Ecuador gráfico doble de 7 bandas.
- Salida de auriculares.
- Salida de grabación.
- Salida del amplificador balanceada y desbalanceada.

Dependiendo del número de canales y potencia, la serie se compone de 2 modelos que son:

MODELO	CANALES	POTENCIA (@ 4Ω)
MPM 8302 USB	8	2x 300W
MPM 16352 USB	16	2x 350W

Vista Trasera



MPM 8302 USB



MPM 16352 USB

Canal de entrada



Especificaciones

DATOS TÉCNICOS	MPM 8302 USB	MPM 16352 USB
Canales de entrada:	8 mono	16 mono
Tipo:	Electrónicamente balanceado.	Electrónicamente balanceado.
Ancho de banda:	10 Hz a 60 kHz +- 3 dB.	10 Hz a 60 kHz +- 3 dB.
Distorsión (THD+N):	0,01 % + 4 dBu, 1 kHz Ancho de banda 80 kHz	0,01 % + 4 dBu, 1 kHz Ancho de banda 80 kHz
MIC:	- 129,5 dBu, 150 Ω. - 117,3 dBuqp, 150 Ω. - 132 dBu, salida corto. - 122 dBuqp, salida corto.	- 129,5 dBu, 150 Ω. - 117,3 dBuqp, 150 Ω. - 132 dBu, salida corto. - 122 dBuqp, salida corto.
Rango TRIM:	+ 10 dB + 60 dB.	+ 10 dB + 60 dB.
LINE:		
Rango de ganancia:	- 10 dB a + 60 dB.	- 10 dB a + 60 dB.
ECUALIZACIÓN:		
Agudos:	12 kHz ±15 dB.	12 kHz ±15 dB.
Medios:	100 Hz - 8 KHz ±15 dB.	100 Hz - 8 KHz ±15 dB.
Graves (filtro Paso Alto):	80 Hz ±15 dB.	80 Hz ±15 dB.
Corte de graves:	-3 dB @ 75 Hz, 18 dB/oct.	-3 dB @ 75 Hz, 18 dB/oct.
SECCIÓN MASTER:		
Salida MAIN:	+ 22 dBu bal.	+ 22 dBu bal.
Salida AUX Send:	+ 22 dBu bal.	+ 22 dBu bal.
Relación Señal/Ruido:	112 dB.	112 dB.
Potencia del amplificador:	2x 300 W @ 4 Ω.	2x 350 W @ 4 Ω.
Alimentación:	115-240 V AC 50 Hz.	115-240 V AC 50 Hz.
Dimensiones:	485 x 455 x 460 mm.	750 x 455 x 460 mm.
Peso:	12,8 kg.	16,8 kg.

Controles presentes en canal de este mezclador:

- Entradas MIC/LINE
- PAD -20 dB
- Ecualizador de 3 bandas
- 2 AUX
- Control efectos
- Modo PAN
- PFL

* Especificaciones sujetas a cambio sin previo aviso



DSP integrado 16 variaciones de DELAY



Puerto USB y slot para tarjetas SD. Permiten la carga de ficheros de audio externos. Display con información de pista y tiempos



Rev. 12.08.01